



# BYZANTINE MUSIC BOOKS IN GREEK AND ENGLISH

## ΒΙΒΛΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΑΓΓΛΙΚΑ

### Contents:

I. Music Books in Greek .....	1
II. Books about Byzantine Music (in Greek) .....	35
III. Books about Byzantine Music (in English) .....	60
IV. Contact Information for Bookstores.....	67

### Περιεχόμενα:

1. Μουσικά Βιβλία στα Έλληνικά .....	1
2. Βιβλία περί Βυζαντινής Μουσικής (στα έλληνικά).....	35
3. Βιβλία περί Βυζαντινής Μουσικής (στα άγγλικά) .....	60
4. Πληροφορίες για τά Βιβλιοπωλεία.....	67



Last updated:  
March 13, 2010



## I. Music Books in Greek (all are in Byzantine Notation)

### 1. Μουσικά Βιβλία στα Έλληνικά (όλα είναι σέ Βυζαντινή σημειογραφία)

Title Τίτλος	Author Συγγραφέας	Year έτος	Pages σελ.	Price (Euros) ευρώ	Bookstores (contacts at end) Βιβλιοπω- λεϊα	Comments Σχόλια
<b>183 Έκκλησιαστικοί Ύμνοι εις Βυζαντινήν και Ευρωπαϊκήν Παρασημαντικήν</b>	Διονυσίου Ψαριανού Μητροπολίτου Σερβίων και Κοζάνης	2004	409		IBM	hymns with the West- ern notation written above the neumes
<b>Άγγελικός Χορός</b>	Γ.Μ. Σίμωνος Πέτρας					
Τόμος Α': Έσπερινός	Έερομονάχου Γρηγορίου	2001	404	20,90 20,90	Ίνδίκτος Σταμούλη	has primarily new compositions
Τόμος Β': Όρθρος	Έερομονάχου Γρηγορίου	2001	381	20,90 20,90	Ίνδίκτος Σταμούλη	has primarily new compositions
Τόμος Γ': Πολυέλαιοι	Έερομονάχου Γρηγορίου	2002	344	20,90 20,90	Ίνδίκτος Σταμούλη	has primarily new compositions
Τόμος Δ': Θεία Λειτουργία	Έερομονάχου Γρηγορίου	2003	644	20,90 20,90	Ίνδίκτος Σταμούλη	has a great variety of new compositions
Τόμος Ε': Κοινωνικά	Έερομονάχου Γρηγορίου	2004	343	20,90 20,90	Ίνδίκτος Σταμούλη	has slow communion hymns
<b>Άγια και Μεγάλη Έβδομάς</b>	Χαριλάου Ταλιαδώρου					
<b>Η Άγια και Μεγάλη Έβδομάς</b>	Κων/νου Παπαγιάννη	2004	373	23,40	e-shop.gr	

Ἡ Αγία καὶ Μεγάλη Ἑβδομάς	Χρῦσανθου Θεοδοσοπούλου			23	Φορτωμᾶ	
Ἡ Αγία καὶ Μεγάλη Ἑβδομάς	Γεωργίου Κακουλίδη			30	Φορτωμᾶ	
Ἡ Αγία καὶ Μεγάλη Ἑβδομάς	Χαραλάμπους Καρακατσάνη	2002		30	Φορτωμᾶ	
Ἡ Αγία καὶ Μεγάλη Ἑβδομάς	Ἀθανασίου Καραμάνη			26	Φορτωμᾶ	
Ἡ Αγία καὶ Μεγάλη Ἑβδομάς	Κωνσταντίνου Πρίγγου (Ἐπιμέλεια Γεωργίου Κωνσταντίνου)		485	40	Φορτωμᾶ	comes with 2 CD's
Ἡ Αγία καὶ Μεγάλη Ἑβδομάς	Ἐμμανουήλ Φαρλέκα	1934	405	31,35 28,08	Σταμούλη greekbooks	
Ἡ Αγία καὶ Μεγάλη Ἑβδομάς	Γεωργίου Σύρκα	1975	224	10,27	Φορτωμᾶ	
Ἡ Αγία καὶ Μεγάλη Ἑβδομάς	Ἐλευθέριου Γεωργιάδη	2000				
Ἄθωνιάς	Πέτρου Φιλανθίδου	1906	827	30 30,52	Ρηγοπ. Φορτωμᾶ	loved on Mt. Athos but elaborate and difficult
Ἄθωνιάς						(same as previous, but in two volumes)
Τόμος Α': Μηνολόγιον	Πέτρου Φιλανθίδου	1906	427	19	Πολυχρ.	available for free at: <a href="http://tinyurl.com/cm9d4l">http://tinyurl.com/cm9d4l</a>

Τόμος Β': Τριώδιον, Πεντηκοστάριον	Πέτρου Φιλανθίδου	1906	400	19	Πολυχρ.	available for free at: <a href="http://tinyurl.com/c9bmxr">http://tinyurl.com/c9bmxr</a>
<b>Αθωνική Μουσική Ανθοδέσμη</b>	Γ.Μ. Φιλοθέου					
Τόμος 1: Θείας Λειτουργίας	Ίερομονάχου Ίεροθέου	1987	397	35	Σταμούλη	has primarily new compositions in all eight modes
Τόμος 2: Έσπερινός	Ίερομονάχου Ίεροθέου	1991	382	35	Σταμούλη	has many old melodies published for the first time
Τόμος 3: Όρθρος	Ίερομονάχου Ίεροθέου	1993	428	35	Σταμούλη	has many classics
Τόμος 4: Πολυέλαιοι Α'	Ίερομονάχου Ίεροθέου	1992	432	35	Σταμούλη	has many classics and some new melodies
Τόμος 5: Πολυέλαιοι Β'	Ίερομονάχου Ίεροθέου	1994	238	35 35	Σταμούλη Φορτωμά	alternate melodies by Ioasaph of Dionysiou
Τόμος 6: Πολυέλαιοι Γ'	Ίερομονάχου Ίεροθέου	1998	424	35	Σταμούλη	has many classics and some new melodies
Τόμος 7: Έκλογάριον	Ίερομονάχου Ίεροθέου	1995	386	35	Σταμούλη	useful only for particular feast days
Τόμος 8: Έκλογαί Αγίων Α'	Ίερομονάχου Ίεροθέου	1996	260	35 35	Σταμούλη Φορτωμά	useful only for particular feast days
Τόμος 9: Έκλογαί Αγίων Β'	Ίερομονάχου Ίεροθέου	1997	308	35 35	Σταμούλη Φορτωμά	useful only for particular feast days
Τόμος 10: Έκλογαί Αγίων Γ'	Ίερομονάχου Ίεροθέου		320	35	Σταμούλη	useful only for particular feast days
<b>Ακάθιστος Ύμνος (Πλήρης)</b>	Χαριλάου Ταλιαδάρου			30	Σωτήρ	
<b>Ό Ακάθιστος Ύμνος</b>	Άντωνίου Σύρκα	1959	30			
<b>Ό Ακάθιστος Ύμνος</b>	Έμμανουήλ Φαρλέκα	1931	80			available for free at:

						<a href="http://tinyurl.com/yh2dx66">http://tinyurl.com/yh2dx66</a>
Ὁ Ἀκάθιστος Ὕμνος	Ἰωάννη Ἀρβανίτη	1997	110	12,43	Ἑστία	available for free at:
Ἀκολουθία τοῦ Ἀκαθίστου Ὕμνου	Γεωργίου Χατζηθεοδώρου	1971				
Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀκαθίστου Ὕμνου	Ἰωάννη Παπαχρόνη	1988	103	9	Παναγ.	has various melodies for the Alleluia
Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀκαθίστου Ὕμνου	Μάρκου Κωνσταντίνου	1994				
Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀκαθίστου Ὕμνου	Θεοδώρου Μαϊκαντῆ	2004		10,45	Σταμούλη	
Ἀκολουθία Νεκρώσιμος	Ἀνδρέου Β. Τσικνοπούλου	1890	63			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/yh7lfqm">http://tinyurl.com/yh7lfqm</a>
Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Παρακλητικοῦ Κανόνος εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον (Μικρός - Μέγας)	Ἰωάννου Δαμαρλάκη	2004	125	20	Σταμούλη	
Ἡ Ἀκολουθία τῶν Ἐγκαινίων	Σπύρου Γεωργακοπούλου	1986	225			music for the consecration of a church
Αἱ Ἀκολουθίαι τοῦ Ἀκαθίστου καὶ τῶν Παρακλητικῶν Κανόνων	Σπυρίδωνος Παυλάκη	2008	160	20	Περιβόλι	
Ἀναστασιματάριον	Πετρου Λαμπαδαρίου καὶ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου	2002	484	13 18 \$35	Ζωή Φορτωμᾶ Holy Cross	the standard edition by Zoe
Ἀναστασιματάριον - ἠχογραφήσεις	Κωνσταντίνου Κατσούλη				Κατσούλη	recordings on CD or

on 42 audio CDs, or on 5 MP3 CDs, or on 1 MP3 DVD							DVD of the melody and parallagi for the previous book
<b>Ἀναστασιματάριον</b>	Πέτρου Μανουήλ Ἐφεσίου	1820	276	21,84 20,54	Σταμούλη Φορτωμᾶ		the first published book of Byz. music available for free at: <a href="http://tinyurl.com/ywggwlc">http://tinyurl.com/ywggwlc</a>
<b>Ἀναστασιματάριον (Μουσική Μέλισσα)</b>	Θεοδώρου Φωκαέως	1847	348				available for free at: <a href="http://tinyurl.com/2rcegz">http://tinyurl.com/2rcegz</a>
<b>Ἀναστασιματάριον</b>	Πετρου Λαμπαδαρίου καὶ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου	1905	612	20	Ρηγοπ.		also has the Akathist, 2 Paraclesis, and 3 slow ninth odes available for free at: <a href="http://tinyurl.com/bo5p8j">http://tinyurl.com/bo5p8j</a>
<b>Ἀναστασιματάριον</b>	Πετρου Λαμπαδαρίου καὶ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου		610	20	Πολυχρ.		an older version
<b>Ἀναστασιματάριον (Ἡ Πατριαρχική Φόρμιγξ)</b>	Κωνσταντίνου Πρίγγου	1952	200				available for free at: <a href="http://tinyurl.com/ybtm6x8">http://tinyurl.com/ybtm6x8</a>
<b>Ἀναστασιματάριον</b>	Κωνσταντίνου Πρίγγου (ἐπανέκδοσις Γεωργίου Κωνσταντίνου)		285	40 35	Φορτωμᾶ Ἀποστ. Διακονία		an edited reprint of Pringos' original. Comes with 2 CD's
<b>Ἀναστασιματάριον</b>	Ἰερομ. Ἀνδρέου Θεοφιλοπούλου	1983		16	Φορτωμᾶ		

Ἀναστασιματάριον, Τόμος Α' και Β'	Ἀγγέλου Βουδούρη	1997		27,60	Ἑστία	
Ἀναστασιματάριον Νέον	Ζαφείρου Ζαφειροπούλου	1853				has melodies by Manuel Protopsaltis and Pentaphonos Varys by George Kres
Ἀναστασιματάριον Νέον	Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος	1832	382	free		Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/c88thn">http://tinyurl.com/c88thn</a>
Ἀναστασιματάριον Νέον	Διονυσίου Φωτεινοῦ			30		available at: <a href="http://psaltologion.com/showthread.php?t=9466">http://psaltologion.com/showthread.php?t=9466</a>
Ἀναστασιματάριον τῆς Ψαλτικῆς Παράδοσης τοῦ ΙΕ' αἰῶνος	Πατρ. Ἰδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν	1868	347	31,20	Σταμούλη	contains very slow melodies for the Anastasimatarion available for free at: <a href="http://tinyurl.com/c2sgng">http://tinyurl.com/c2sgng</a>
Ἀναστασιματάριον Πέτρου Πελοποννησίου (Μουσικὴ Βιβλιοθήκη)	Πατρ. Ἰδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν	1869	449	31,20	Σταμούλη	Contains the unembellished melodies by Petros Peloponnesios. Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/c2sgng">http://tinyurl.com/c2sgng</a>
<b>Anastasimatarion:Resurrectional Hymnal Great Vespers of Saturday Evening - Byzantine Music in Greek and English</b>	Father Seraphim Dedes	2004	133	\$20	Holy Cross	has music in Greek and English on facing pages.
(Another book of Vespers music in English in Byzantine notation is available for free at:						

<a href="http://www.stanthonysonastery.org/music/Vespers.htm">http://www.stanthonysonastery.org/music/Vespers.htm</a>						
<b>Άνθοδέσμη Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς</b>	Χαραλάμπους Παπανικολάου	1905	215	14	Ρηγοπ.	various new compositions
<b>Άνθολογία</b>						
Τόμος Γ' (Ἡ ἀκολουθία τῆς Λειτουργίας)	Ἀνδρέου Β. Τσικνοπούλου	1906	248			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/yk66lh6">http://tinyurl.com/yk66lh6</a>
<b>Άνθολογία Ἀσματικῶν Ἀκολουθιῶν</b>	Ἀθανασίου Σιμωνοπετρίτη Ἱερομ. Κυρίλλου Ἱερομ. Ἐφραίμ Ἱεροδιδασκ.	2001		8,11	Σταμούλη	
<b>Άνθολογία «Κοκκινογοργούσα»</b>	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου	1846	728			a rare dichromatic publication available for free at: <a href="http://www.analogion.com/kokkinogorgousa-anthologia-1846.pdf">http://www.analogion.com/kokkinogorgousa-anthologia-1846.pdf</a>
<b>Άνθολογία (Ὁρθρου)</b>	Πέτρου Ἐφεσίου	1820	520	24	Παναγ.	has classics written very analytically
<b>Ἀπάνθισμα</b>	Παναγ. Κηλτζανίδη	1861	303	22	Ρηγοπ.	
<b>Τὰ Βυζαντινά - Ὁ Μέγας Πανηγυρικός Ἑσπερινός</b>	Ἀθανασίου Πέττα					
<b>Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία</b>	Γεωργίου Κακουλίδη			14,67 17,62	Φορτωμᾶ Πρωτοπ.	

				14,04	greekbooks	
<b>Βυζαντινή Θεία Λειτουργία</b>	Σωητηρίου Κ. Αρβανίτη		440	35	Άγιον Όρος	
<b>Βυζαντινή Θεία Λειτουργία</b>	Δημητρίου Σουρλαντζή	1992	588		Σωτήρ	has a wide variety of new compositions that retain the traditional style of the classics
<b>Βυζαντινή Καλοφωνία - Είσομολόγιο</b>	Γ. Τσατσαρώνη			41,09	Φορτωμά	
<b>Βυζαντινή Μεγάλη Έβδομάς</b>	Γεωργίου Χατζηθεοδώρου	1988	260	22 25	Πολυχρ. Φορτωμά	handwritten
<b>Βυζαντινή Λειτουργία</b>	Γεωργίου Χατζηθεοδώρου	1973				
<b>Βυζαντινή Ποταμηΐς</b>						
Τόμος Β΄: Τὰ ἅπαντα Πέτρου τοῦ Μπερεκέτου, μέρος α΄	Χαραλάμπους Καρακατσάνη	1996	456	19,22 23	Πρωτοπ. Φορτωμά	
Τόμος Γ΄: Τὰ ἅπαντα Πέτρου τοῦ Μπερεκέτου, μέρος β΄	Χαραλάμπους Καρακατσάνη	1998	426	23 21,53 24,04	Παναγ. Πρωτοπ. Σταμούλη	
<b>Βυζαντινή Ὑμνωδία: Ὁρθρος, Λειτουργία, Τροπάρια</b>	Χάρη Σακελλαρίου			16,38	Πρωτοπ.	
<b>Βυζαντινὸς Ἑσπερινός</b>	Γεωργίου Κακουλίδη			28	Φορτωμά	
<b>Βυζαντινὸς Ὁρθρος</b>	Γεωργίου Κακουλίδη	1991		16,14	Φορτωμά	

				17,94	Ἑστία	
<b>Διονυσιατική Μουσική Ανθολογία</b>	Ἰωάσαφ Διονυσιάτου	2009	467		Σταμούλη	an anthology of his compositions for Vespers and Orthros
<b>Δοκίμιον Ἐκκλησιαστικῶν Μελῶν</b>	Χριστοδούλου Γεωργιάδου	1856			Φορτωμᾶ	
<b>Δοξαστάριον</b>	Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου	1844	444		Ρηγοπ.	elaborate melodies by the last master of the old Byz. notation
<b>Δοξαστάριον</b>	Κωνσταντίνου Πρίγγου		350	25	Παναγ.	has condensed classical lines that can be chanted quickly
<b>Δοξαστάριον (2 Τόμοι)</b>	Ἰακώβου Πρωτοψάλτου	1836	376 + 430	17,50 + 17,50	Παναγ.	Rich and beautiful in its extended melodies. Available for free at: <a href="http://www.mediafire.com/?yynnzkzm0og">http://www.mediafire.com/?yynnzkzm0og</a> and Volume II at: <a href="http://www.mediafire.com/?jzzynggjytz">http://www.mediafire.com/?jzzynggjytz</a>
<b>Δοξαστάριον</b>	Γεωργίου Βιολάκη Πέτρου Πελοποννησίου	1899	314+ 282	30	Ρηγοπ.	
<b>Τόμος Α΄</b>	Γεωργίου Βιολάκη Πέτρου Πελοποννησίου	1899	314			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/ydwuzya">http://tinyurl.com/ydwuzya</a> or: <a href="http://tinyurl.com/y8bryoy">http://tinyurl.com/y8bryoy</a>
<b>Τόμος Β΄</b>	Γεωργίου Βιολάκη	1899	282			available for free at:

	Πέτρου Πελοποννησίου					<a href="http://tinyurl.com/yhs3kau">http://tinyurl.com/yhs3kau</a>
<b>Δοξαστάριον</b>	Πέτρου Πελοποννησίου	1821	430	30	Άγιον Όρος	a great classic similar to Μουσική Κυψέλη but simpler
Τόμος Α': Μηνολόγιον	Πέτρου Πελοποννησίου και Π. Γ. Κηλτζανίδου	1882	752	22,50 25	Ρηγοπ. Σταμούλη	Available for free at: <a href="http://www.analogion.com/psaltologion/DoksastarioKiltzanidoyA.rar">http://www.analogion.com/psaltologion/DoksastarioKiltzanidoyA.rar</a>
Τόμος Β': Τριώδιον + Πεντηκοστάριον	Πέτρου Πελοποννησίου και Π. Γ. Κηλτζανίδου	1882	414	22,50 25	Ρηγοπ. Σταμούλη	Available for free at: <a href="http://www.analogion.com/psaltologion/DoksastarioKiltzanidoyB.rar">http://www.analogion.com/psaltologion/DoksastarioKiltzanidoyB.rar</a>
<b>Δοξαστάριον</b>	Γ. Τσατσαρώνη			32,28	Φορτωμά	
<b>Δοξαστάριον</b>	Δοσιθέου Μοναχοῦ		320	25	Άγιον Όρος	
<b>Δοξαστάριον</b>	Ἐλευθέριου Γεωργιάδη					
Τόμος Α'		1995		30,00	Φορτωμά	
Τόμος Β'		1995		30,00	Φορτωμά	
<b>Δοξαστάριον Α'</b>	Λυκούργου Πετρίδη			45	Φορτωμά	
<b>Δοξαστάριον τῶν Ἀποστίχων</b>		1859				melodies are written in the lengthy "old sticheraric" style
Τόμος Α': Σεπτέμβριος - Μάρτιος	Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος	1901 reprint	164	18,48	Πρωτοπ.	Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/cw5cco">http://tinyurl.com/cw5cco</a>
Τόμος Β': Ἀπρίλιος - Αὐγουστος και	Χουρμουζίου	1901	259			Available for free at:

Τριώδιον - Πεντηκοστάριον	Χαρτοφύλακος	reprint				<a href="http://tinyurl.com/d7f8mx">http://tinyurl.com/d7f8mx</a>
Τόμος Γ': Παράρτημα	Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος		80			Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/d4w6zo">http://tinyurl.com/d4w6zo</a>
<b>Δοξαστικά του Ένιαυτού</b>	Πέτρου Πελοποννησίου Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	1821		20,80	Σταμούλη	full of classical lines
<b>Δοξαστάριον Τριωδίου και Πεντηκοσταρίου</b>	Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης	1857	396	22 30	Ρηγοπ. Φορτωμά	has difficult melodies
<b>Αί Δύο Μέλισσαι, Τόμοι Α'+Β'</b>	Άγαθαγγέλου Κυριαζίδου	1906		30 22 + 22	Ρηγοπ. Φορτωμά	
<b>Αί Δύο Νέαι Μέλισσαι</b>						
Τόμος Α': Έσπερινός και Όρθρος	Άγαθαγγέλου Κυριαζίδου	1906	358	19	Πολυχρ.	(same as previous, but
Τόμος Β': Λειτουργία	Άγαθαγγέλου Κυριαζίδου	1906	596	21	Πολυχρ.	in two volumes)
<b>Δωδεκαήμερον</b>	Άγγέλου Βουδούρη	1997		27,60	Έστία	
<b>Έγκαίνια</b>	Γρηγορίου Στάθη	2004	180		Απ. Διακ.	texts, music, and rubrics for the service of consecration
<b>Έγκυκλοπαίδεια της Έκκλησιαστικής Μουσικής</b>	Στεφάνου Α' Δομεστίκου	1859				music for Vespers, Orthros, Liturgy, Lent, and Pascha
<b>Είμολόγιον</b>	Άγγέλου Βουδούρη	1997		13,75	Έστία	
<b>Είμολόγιον</b>	Έλευθέριου Γεωργιάδη	2005;				

<b>Εἰρημολόγιον</b>	Ἰωάννου Πρωτοψάλτου	1903	496	19,50	Πολυχρ.	the fifth edition of Ioannis' elaborated version of the original 1825 edition available for free at: <a href="http://tinyurl.com/cmkswf">http://tinyurl.com/cmkswf</a>
<b>Εἰρημολόγιον Καταβασιῶν</b>	Ἰωάννου Πρωτοψάλτου	1903	496	20	Ρηγοπ.	same as previous
<b>Εἰρημολόγιον Καταβασιῶν</b>	Νεκταρίου Μοναχοῦ		500	15	Ἄγιον Ὅρος	
<b>Εἰρημολόγιον Καταβασιῶν (Ἀργὸν καὶ Σύντομον)</b>	Χαριλάου Ταλιαδώρου					
<b>Εἰρημολόγιον Ἰωάννου Πρωτοψάλτου - Συμπεπληρωμένον: Τόμος Α΄</b>	Κωνσταντίνου Μάρκου	2002	503	40	Ἄγιον Ὅρος	a complete version of the heirmologion in three volumes
<b>Εἰρημολόγιον Καλοφωνικόν</b>	Θεοδώρου Φωκαέως καὶ Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	1835	287	17,68	Σταμούλη	Has exquisite melismatic lines and traditional kratimas. Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/dj9hlz">http://tinyurl.com/dj9hlz</a>
<b>Εἰρημολόγιον τῶν Καταβασιῶν τοῦ ὅλου Ἐνιαυτοῦ</b>	Πέτρου Πελοποννησίου καὶ Πέτρου Βυζαντίου	1825	298	26,13 17,61	Σταμούλη Φορτωμᾶ	A classic with unique purity and simplicity (Katavasias by Petros Peloponnesios and Heirmoi by Byzantios)

						Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/33adk8">http://tinyurl.com/33adk8</a>
<b>Ἐκκλησιαστικὴ Βυζαντινὴ Ὑμνωδία</b>						
1 – Θεία Λειτουργία	Γεωργίου Καραγιάννη	2001	376	30	Ζωή Σωτήρ	
2 – Δοξαστάριο	Γεωργίου Καραγιάννη	2005	640	30	Ζωή Σωτήρ	
3 - Αγία καὶ Μεγάλῃ Ἑβδομάς	Γεωργίου Καραγιάννη	2006	375	30	Ζωή Σωτήρ	
4 – Τριώδιον	Γεωργίου Καραγιάννη	2008	328	30	Ζωή Σωτήρ	
<b>Ἐκλογή Ἔργων Ἰωάννου Κουκουζέλου τοῦ Μαΐστορος</b>	Ἑλληνικὴ Βυζαντινὴ Χορωδία	1995	80	14,70	Παναγ.	the music for Angelopoulos' recordings
<b>Ἐκ τοῦ Βήματος</b>	π. Εὐαγγέλου Παχυγιαννάκη	1998	79	22	Πολυχρ.	music for the hymns chanted by the priest
<b>Ἐπίτομο Ἀναστασιματᾶριο</b>	Ἀθανασίου Παναγιωτίδη	1955	63			
<b>Τὰ Ἐνδεκα Ἑωθινὰ Δοξαστικά</b>	Ἀντωνίου Σύρκα	1955	25			
<b>Τὰ Ἐνδεκα Ἑωθινὰ Δοξαστικά καὶ Ἀργαὶ Δοξολογίαι</b>	Γεωργίου Σιαπεροπούλου	2007	115	35	Ἀπ. Διακ. Ζωή	
<b>Ἐν Ἄνθος τῆς καθ' ἡμᾶς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς</b>	Ἀγαθαγγέλου Κυριαζίδου	1896	430	22 25	Ρηγοπ. Φορτωμᾶ	has classical pieces but also has pieces that are not practical. Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/clne">http://tinyurl.com/clne</a>

						<a href="#">fd</a>
<b>Ὁ Ἐπιτάφιος Θωρήνος ἦτοι Ἄπαντα τὰ Ἐγκώμια τοῦ Μεγάλου Σαββάτου</b>	Ἀρχιμ. Σεραφεῖμ Παναγιωτίδου	1906	72			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/yek4f9e">http://tinyurl.com/yek4f9e</a>
<b>Ἐπίτομος Λειτουργία</b>	Χαριλάου Ταλιαδώρου	1990	357	55 55	Περιβόλι Ἅγιον Ὅρος	
<b>Ἐπτάτομος Μουσική Κυψέλη</b>						
Τόμος Α': Τριώδιον	Χρυσ. Θεοδοσοπούλου	1972	399	14,67	Περιβόλι Φορτωμᾶ	complete with music even for the verses
Τόμος Β': Μεγάλη Ἑβδομάς	Χρυσ. Θεοδοσοπούλου	1989	405	16,14	Περιβόλι Φορτωμᾶ	complete with music even for the verses
Τόμος Γ': Πεντηκοστάριον	Χρυσ. Θεοδοσοπούλου	2001	285		Περιβόλι	complete with music even for the verses
Τόμος Δ' + Ε': Ἐσπερινός καὶ Ἑορτολόγιον	Χρυσ. Θεοδοσοπούλου	2001	594		Περιβόλι	the eortologion has music for only some feast days
Τόμος ΣΤ': Ὅρθρος	Χρυσ. Θεοδοσοπούλου	1989	543	19,08	Περιβόλι Φορτωμᾶ	his interpretation of classic melodies
Τόμος Ζ': Θεία Λειτουργία	Χρυσ. Θεοδοσοπούλου	1991	394	17,61	Περιβόλι Φορτωμᾶ	according to the Patriarchal style
<b>Ἐσπερινός</b>	Κωνσταντίνου Πανᾶ					
<b>Ἑωθινὰ καὶ ἄλλα Δοξαστικά</b>	Γ. Ἀναγνωστοπούλου	1981		35,22	Σταμούλη	
<b>Ἦχὼ Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς</b>	Θεοδώρου Ἀκριδα		368			

Μουσικῆς, Τόμος Α': Ὁρθρος						
Ἡ Θεία καὶ Ἱερὰ Λειτουργία	Βασ. Κ. Παπαρούνη	1939				
Θεία Λειτουργία	Ἐμμανουήλ Κουτσαρδάκη					
Θεία Λειτουργία	Κωνσταντίνου Πανᾶ					
Θεία Λειτουργία	Λυκούργου Πετρίδη		860	65	Ἅγιον Ὁρος	
Θεία Λειτουργία	Ἀντωνίου Σύρκα	1961	156			
Θεία Λειτουργία	Γεωργίου Σιαπεροπούλου	2008	260	45	Ἀπ. Διακ. Ζωή	
		2010		42	Σταμούλη	
Θεία Λειτουργία	Γ. Τσατσαρώνη			32,28	Φορτωμᾶ	
Θεία Λειτουργία	Παύλου Φορτωμᾶ			35	Φορτωμᾶ	
Θεία Λειτουργία Προηγιασμένων	Γ. Ζαρκάντζα	230		14,67 17	Φορτωμᾶ Τέρτιος	
Θεία Λειτουργία Χειρόγραφο						
Α' Τόμος	Γ. Ἀναγνωστοπούλου	1988		35,22	Σταμούλη	
Β' Τόμος	Γ. Ἀναγνωστοπούλου	1990		35,22	Σταμούλη	
Ἱερὰ Ἄσματα τῆς Θείας Λειτουργίας	Ἀνδρέου Μοναχοῦ Ἁγιορείτου		615			

Ἱερὰ Ἀκολουθία Ἁγίου Μηνᾶ	Ἰωάννου Δαμασκάκου	2004	335	30	Σταμούλη	
Ἱερὰ Ἀκολουθία τοῦ Ἀκαθίστου Ὕμνου	Ἰωάννου Δαμασκάκου	2005	240	25	Σταμούλη	
Ἱεραὶ Ἀκολουθίαι εἰς Κεκοιμημένους (Νεκρώσιμοι καὶ Ἐπιμνημόσυνοι)	Ἰωάννου Δαμασκάκου	2003	160	25	Σταμούλη	
Ἱερὸν Ἀνθολόγιον	Ἀνδρέου - Χαραλάμπους Θεοφιλοπούλου			14	Φορτωμᾶ	
Κάλλη τοῦ Πάθους	Διονυσίου Ἱερομονάχου	1980		17,99	Σταμούλη	
Καλλιφῶνος Ἀηδῶν	Νεκτάρου Μοναχοῦ	1935	280	12	Ἅγιον Ὅρος	has melodies not included in his Μουσικὸς Θησαυρὸς
Κατανυκτικὸν Τριῶδιον	Ἱερομονάχου Βενεδίκτου	2003	413	18,81	Σταμούλη	
Ἡ Λειτουργία	Κωνσταντίνου Ψάχου	1909	220	17,77	Σταμούλη	
Λειτουργικά	Δοσιθέου Μοναχοῦ	1990	288	6	Ἱ.Μ. Κ. Ἱ	very simple
Λειτουργικὰ κατ' ἤχον	Ἀθανασίου Βουρλή	1998	358	18,48 29,35	Πρωτοπ. Φορτωμᾶ	
Λειτουργικόν	Κωνσταντίνου Α. Ψάχου (Ἐπιμέλεια β' ἐκδόσεως Ἡλίας Ρεδιάδης - Τούμπας	2000		40	Φορτωμᾶ	

Λειτουργικοί Ύμνοι	Κωνσταντίνου Ψάχου	1912					
Μεγάλη Βυζαντινή Λειτουργία	Γεωργίου Τσατσαρώνη	1986					
Μεγάλη Έβδομάς	Γεωργίου Ραιδεστηνού	1884	444	24 18,97 30	Ρηγοπ. Πρωτοπ. Φορτωμᾶ	many contemporary chanters use this book available for free at: <a href="http://tinyurl.com/dy9lvm">http://tinyurl.com/dy9lvm</a>	
Μεγάλη Έβδομάς	Γεωργίου Ραιδεστηνού	1930 reprint	456	21	Πολυχρ.	similar to previous but some parts are missing	
Μέγας Πανηγυρικός Έσπερινός	Ἀθανασίου Πέττα			75 50	Ἀπ. Διακ. Φορτωμᾶ		
Μέγας Έσπερινός	Λυκούργου Πετρίδου			45	Φορτωμᾶ		
Μελίρρυτος Κυψέλη							
Τόμος Α': Έσπερινός	Δημητρίου Ίωαννίδη	2004		45	Φορτωμᾶ		
Μελίρρυτος Πλημμυρίς τῆς Ὀκτωήχου	Δημητρίου Ίωαννίδη		534	32 32 32	Σταμούλη Τέρτιος Φορτωμᾶ		
Μελωδήματα Ἀσκήσεων Λειτουργικῆς	Ἀντωνίου Ἀλυγιζάκη	1992	301	12,21 8,32	Σταμούλη Πρωτοπ.	a collection of pieces for various services	
Μικρὰ Ὀκτάηχος	Δοσιθέου Μοναχοῦ	1992	224	5	Ἰ.Μ. Κ. Ἰ	alternate melodies for the Anastasimatarion	

<b>Μηνολόγιον</b>	Άγγέλου Βουδούρη	1997		13,75	Ἑστία	
<b>Μουσική Ἀνθοδέσμη</b>	Σπυρίδωνος Μαϊδανόγλου	1996		20,54 22	Φορτωμᾶ Τέρτιος	his own elaborate compositions
<b>Μουσική Ἀνθοδέσμη (Τόμος Α' και Β')</b>	Μανώλη Χατζημάρκου					
<b>Μουσική Κυψέλη</b>						The most popular series for idiomela and doxastica
Τόμος Α'	Στεφάνου Λαμπαδαρίου	1883	464	19,50 15,85	Πολυχρ. Φορτωμᾶ	for major feast days of the entire year available for free at: <a href="http://tinyurl.com/2vovp8">http://tinyurl.com/2vovp8</a>
Τόμος Β'	Στεφάνου Λαμπαδαρίου	1883	316	18 14,67	Πολυχρ. Φορτωμᾶ	for Lent and the Pentecostarion
Τόμος Γ'	Στεφάνου Λαμπαδαρίου	1883	256	17,50 14,09	Πολυχρ. Φορτωμᾶ	for minor feast days of the entire year available for free at: <a href="http://tinyurl.com/y9autzw">http://tinyurl.com/y9autzw</a>
<b>Μουσική Κυψέλη· Διορθωμένη Ἴκδοσις</b>	Στεφάνου Λαμπαδαρίου καὶ Ἰ.Μ. Γρηγορίου					An improved reprint of the previous entry
Τόμος Α' Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος		2007	349	26,12	Σταμούλη	
Τόμος Β' Ἰανουάριος - Αὐγουῆστος		2007	420	26,12	Σταμούλη	
Τόμος Γ' Τεσσαρακοστή, Πεντηκοστήριον		2009		26,12 30	Σταμούλη Φορτωμᾶ	
<b>Μουσική Παιδαγωγία</b>	Νικολάου Παγανᾶ	1897	110			available for free at:

						<a href="http://tinyurl.com/yjmf3ct">http://tinyurl.com/yjmf3ct</a>
<b>Μουσική Παρακλητική</b>						
Τόμος Α' - Ήχοι α' - γ'	Κων/νου Παπαγιάννη	2004	480	30,15 27	Σταμούλη e-shop.gr	music for all the weekday troparia in the Paraklitiki in all eight modes
Τόμος Β' - Ήχοι δ' - πλ. α'	Κων/νου Παπαγιάννη	2004	350	30,15 22,50	Σταμούλη e-shop.gr	
Τόμος Γ' - Ήχοι πλ. β' - πλ. δ'	Κων/νου Παπαγιάννη	2004	500	30,15 27	Σταμούλη e-shop.gr	
<b>Μουσική Πανδέκτη</b>						
Τόμος Α': Έσπερινός	Ίωάννου Λαμπαδαρίου Στεφάνου Α' Δομεστ.	1850	413	25	Τέρτιος	a classic anthology of music for Vespers available for free at: <a href="http://tinyurl.com/2k4wvw">http://tinyurl.com/2k4wvw</a>
Τόμος Β': Όρθρος	Ίωάννου Λαμπαδαρίου Στεφάνου Α' Δομεστ.	1851	856	30	Τέρτιος	a classic anthology of music for Orthros available for free at: <a href="http://tinyurl.com/coeoov">http://tinyurl.com/coeoov</a>
Τόμος Γ': Μαθηματάριον	Ίωάννου Λαμπαδαρίου Στεφάνου Α' Δομεστ.	1851	544	23,50	Παναγ.	contains very slow melodies useful only for special occasions available for free at: <a href="http://tinyurl.com/coeoov">http://tinyurl.com/coeoov</a>
Τόμος Δ': Λειτουργία	Ίωάννου Λαμπαδαρίου Στεφάνου Α' Δομεστ.	1851	906	35	Παναγ.	a classic anthology of music for the liturgy available for free at: <a href="http://tinyurl.com/coeoov">http://tinyurl.com/coeoov</a>
<b>Μουσική Συλλογή</b>						
Τόμος Α': Έσπερινός	Γεωργίου Πρωγάκη	1909	278	17,00	Πολυχρ.	a classic anthology

				20	Φορτωμᾶ	
Τόμος Β': Ὁρθρος	Γεωργίου Πρωγάκη	1909	408	18,50 21,50	Πολυχρ. Φορτωμᾶ	a classic anthology
Τόμος Γ': Θεία Λειτουργία	Γεωργίου Πρωγάκη	1909	544	20,50 23,50	Πολυχρ. Φορτωμᾶ	a classic anthology
<b>Μουσική Ζωοδόχος Πηγή</b>	Μιχαήλ Χατζηαθανασίου	1975	288	21 17,61	Πολυχρ. Φορτωμᾶ	has his own compositions
<b>Μουσικὸ Τρίπτυχο</b>	Φώτη Θεοδωρακόπουλου	2007	185	25 32	Θεοδωρακ. Φορτωμᾶ	has music for the memorial service, baptisms, & weddings
<b>Μουσικὸν Ἁγιασματάριον</b>	Νικολάου Καρτσιώτη	1951				
<b>Μουσικὸν Ἀναστασιματάριον</b>	Δημητρίου Παναγιωτοπούλου			10	Σωτήρ	
<b>Μουσικὸν Ἀπάνθισμα</b>	Ἰωάννου Πρωτοψάλου Χρυσοστόμου Μοναχοῦ	1904	495	28 30	Ρηγοπ. Φορτωμᾶ	contains slow prosomoia for vigils
<b>Μουσικὸν Ἀπάνθισμα</b>	Ζωγραφος Κεϊβέλης	2002	1999	15,91	Κουλτούρα	
<b>Μουσικὸν Ἀπάνθισμα Λειτουργίας</b>	Γεωργίου Κασκαμβᾶ	1959	186		Ἀπ. Διακ.	has simplistic papadic melodies
<b>Μουσικὸν Δεκαπενταύγουστον</b>	Νικολάου Ἀναστ. Κλέντου		584	50	Παναγ.	for August 1-15
<b>Μουσικὸν Δωδεκαήμερον</b>	Ἄλεξ. Βυζαντίου	1884		13 13	Ρηγοπ. Φορτωμᾶ	for the twelve days after Christmas

<b>Μουσικὸν Δωδεκαήμερον</b>	Νικολάου Ἀναστ. Κλέντου			40	Φορτωμᾶ	for the twelve days after Christmas
<b>Μουσικὸν Ἐγκόλπιον</b>	Ἀλεξάνδρου Φωκαέως	1869	660			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/343s7c">http://tinyurl.com/343s7c</a>
<b>Μουσικὸν Ἐγκόλπιον Εἰσοδικῶν καὶ Κοντακίων</b>	Χριστόφορος Θεοχαρόπουλος	1979	71	5	Σταμούλη	
<b>Μουσικὸν Ἐγκόλπιον Ἱερέων</b>	Γεωργίου Κακουλίδη			28	Φορτωμᾶ	
<b>Μουσικὸν Ἐγκόλπιον τοῦ Ἑσπερινοῦ</b>	Ἀνδρέου Μοναχοῦ Ἁγιορείτου	1978	379			
<b>Μουσικὸν Ἐγκόλπιον Παρακλητικῆς</b>						
Τόμος Α': Κύριοι Ἦχοι	Ἱερομονάχου Ἱεροθέου	2003	483	45	Σταμούλη	
Τόμος Β': Πλάγιοι Ἦχοι	Ἱερομονάχου Ἱεροθέου	2004	485	45	Σταμούλη	
<b>Μουσικὸν Ἑορτολόγιον</b>						
Ἵρθρος	Παύλου Φορτωμᾶ			40	Φορτωμᾶ	
Ἑσπερινός	Παύλου Φορτωμᾶ			40	Φορτωμᾶ	
Μεγάλη Ἑβδομάδα	Παύλου Φορτωμᾶ			40	Φορτωμᾶ	
Τόμος Β': Φεβρουάριος - Μάρτιος	Παύλου Φορτωμᾶ			27,88	Φορτωμᾶ	
Τόμος Γ': Ἀπρίλιος - Μαΐος - Ἰούνιος	Παύλου Φορτωμᾶ			27,88	Φορτωμᾶ	
Τόμος Δ': Ἰούλιος - Αὐγουστος	Παύλου Φορτωμᾶ			27,88	Φορτωμᾶ	
Τόμος ΣΤ': Νοέμβριος	Παύλου Φορτωμᾶ			27,88	Φορτωμᾶ	
<b>Μουσικὸν Θεοτοκάριον</b> Μικρὸς καὶ Μεγάλος Παρακλητικὸς	Δημητρίου Καλομοίση	2003	145	18	Σταμούλη	

Κανόνας και Ακάθιστος Ύμνος						
<b>Μουσικὸν Μηναιῖον</b>						
Τόμος Α': Δεκέμβριος και Ἰανουάριος	Γεωργίου Κακουλίδη	1993		19,31 30	Ἑστία Φορτωμᾶ	
Τόμος Β': Φεβρουάριος και Νοέμβριος	Γεωργίου Κακουλίδη			30	Φορτωμᾶ	
<b>Μουσικὸν Μηνολόγιον</b>						
Ἰανουάριος	Γεωργίου Σύρκα	1994		18,10	Σταμούλη	
Φεβρουάριος - Μάρτιος	Γεωργίου Σύρκα	1994		18,10 20	Σταμούλη Φορτωμᾶ	
Απρίλιος - Μάιος	Γεωργίου Σύρκα	1994		18,10 14,67	Σταμούλη Φορτωμᾶ	
Ἰούνιος - Ἰούλιος	Γεωργίου Σύρκα	1994		18,10	Σταμούλη	
Αὐγουστος - Σεπτέμβριος	Γεωργίου Σύρκα	1994		18,10	Σταμούλη	
Ὀκτώβριος - Νοέμβριος	Γεωργίου Σύρκα	1994		18,10	Σταμούλη	
Δεκέμβριος	Γεωργίου Σύρκα	1994		18,10	Σταμούλη	
<b>Μουσικὸν Μηνολόγιον</b>						
Τόμος Α' Σεπτέμβριος	Πρωτοπρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Παπαγιάννη	2006	321	23,00	Σταμούλη	
Τόμος Β' Ὀκτώβριος	Πρωτοπρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Παπαγιάννη	2006	314	23,00	Σταμούλη	
Τόμος Γ' Νοέμβριος	Πρωτοπρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Παπαγιάννη	2006	386	27,00	Σταμούλη	
Τόμος Δ'	Πρωτοπρεσβυτέρου	2006	388	27,00	Σταμούλη	

Δεκέμβριος	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη					
Τόμος Ε' Ίανουάριος	Πρωτοπρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Παπαγιάννη	2006	447		Σταμούλη	
Τόμος ΣΤ' Φεβρουάριος-Μάρτιος-Άπρίλιος	Πρωτοπρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Παπαγιάννη	2007	308	23,00	Σταμούλη	
Τόμος Ζ' Μάϊος-Ιούνιος	Πρωτοπρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Παπαγιάννη	2007	284		Σταμούλη	
Τόμος Η' Ίούλιος	Πρωτοπρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Παπαγιάννη	2007	305		Σταμούλη	
Τόμος Θ' Αύγουστος	Πρωτοπρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Παπαγιάννη	2006	336		Σταμούλη	
<b>Μουσικὸν Πεντηκοστάριον</b>	Γαβριήλ Κουντιάδου Ίερομονάχου	1931	573	Μητρόπολις Σερρών Κύπρου 10 62122 Σέρρες Τηλ. +30 23210-22461		a thorough compilation of music used from Pascha until the Sunday of All Saints
<b>Μουσικὸν Τριώδιον</b>						
Τόμος Α'	Κων/νου Παπαγιάννη	2003		25	Σταμούλη	
Τόμος Β'	Κων/νου Παπαγιάννη	2003		35	Σταμούλη	
<b>Μουσικὸς Θησαυρὸς</b>	Ἅγιον Ὅρος					the classic compilation used on Mt. Athos
Τῆς Λειτουργίας: Τόμος Α'	Νεκταρίου Μοναχοῦ	1931	441	11,50	Σταμούλη	the first half of liturgy

				12	Άγιον Όρος	
Τῆς Λειτουργίας: Τόμος Β΄	Νεκταρίου Μοναχοῦ	1931	891	11,50 12	Σταμούλη Άγιον Όρος	the 2nd half of liturgy
Τοῦ Ἑσπερινοῦ	Νεκταρίου Μοναχοῦ	1935	495	11,50 9,00	Σταμούλη Φορτωμᾶ	classics for vespers
<b>Μουσικὸς Λειτουργικὸς Θησαυρὸς</b>	Θεοδώρου Καλλινίκου	1973				
<b>Μουσικὸς Πανδέκτης</b>						the ubiquitous series by Zoe
Τόμος 1: Ἑσπερινὸς - Ἀποδειπνον	Ἀδελφότης «Ζωή»	1994	109	15 € 15 € \$22	Ζωή Φορτωμᾶ Holy Cross	
Τόμος 2: Ὅρθρος	Ἀδελφότης «Ζωή»	1994	260	15 € 15 € \$22	Ζωή Φορτωμᾶ Holy Cross	
Τόμος 3: Εἰσμολόγιον	Ἀδελφότης «Ζωή»	1997	404	15 € 17 € \$30	Ζωή Φορτωμᾶ Holy Cross	the new versions of this book have altered the traditional lines.
Τόμος 4: Θεία Λειτουργία	Ἀδελφότης «Ζωή»	1995	363	15 € 17 € \$30	Ζωή Φορτωμᾶ Holy Cross	
Τόμος 5: Μηνολόγιον - Μέρος Α΄ (Ἰανουάριος - Αὐγουστος)	Ἀδελφότης «Ζωή»	1997	444	15 € 17 € \$30	Ζωή Φορτωμᾶ Holy Cross	worse than Μουσική Κυψέλη
Τόμος 6: Μηνολόγιον - Μέρος Β΄ (Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος)	Ἀδελφότης «Ζωή»	1995	363	15 € 17 € \$28 12,06 €	Ζωή Φορτωμᾶ Holy Cross Σταμούλη	worse than Μουσική Κυψέλη

Τόμος 7: Τριώδιον	Ἀδελφότης «Ζωή»	1983	332	15 € 15 € \$26 11,06 €	Ζωή Φορτωμᾶ Holy Cross Σταμούλη	worse than Μουσική Κυψέλη
Τόμος 8: Πεντηκοστάριον	Ἀδελφότης «Ζωή»	1996	128	15 € \$22	Ζωή Φορτωμᾶ Holy Cross	worse than Μουσική Κυψέλη
<b>Μουσικὸν Πεντηκοστάριον</b>	Γεωργίου Κακουλίδη			14,67	Φορτωμᾶ	
<b>Μουσικὸν Πεντηκοστάριον</b>	π. Κων/νου Παπαγιάννη	2005	580	34,83	Σταμούλη	
<b>Μουσικὸν Τριώδιον</b>	Θρασυβούλου Στανίτσα	1969	347	29,35	Φορτωμᾶ	elaborate and difficult available for free at: <a href="http://tinyurl.com/dk2zqf">http://tinyurl.com/dk2zqf</a>
<b>Μουσικὸν Τριώδιον</b>	Γεωργίου Κακουλίδη	1969		17,61	Φορτωμᾶ	
<b>Μουσικὸν Τριώδιον</b>	Ἰ.Μ. Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης (Δοσιθέου Μον.)	1999	523	30 soft 40 hard	Ἰ.Μ. Κ. Ἰ.	music for every day of the Triodion
<b>Νέα Ἀνθολογία</b>	Ἐμμανουήλ Βαμβουδάκη	1921				
<b>Νέα Μουσικὴ Κυψέλη</b>						
Τόμος Α': Τριώδιον - Πεντηκοστάριον	Ἀθανασίου Καραμάνη			19,08	Φορτωμᾶ	his own compositions
Τόμος Β': Μεγάλη Ἑβδομάς	Ἀθανασίου Καραμάνη			19,08	Φορτωμᾶ	his own compositions
Τόμος Γ': Μηναιὸν Α'	Ἀθανασίου Καραμάνη			19,08	Φορτωμᾶ	his own compositions
Τόμος Γ': Μηναιὸν Β'	Ἀθανασίου Καραμάνη			19,08	Φορτωμᾶ	his own compositions
<b>Νέα Μουσικὴ Συλλογὴ</b>						

Τόμος Α': Όρθρος	Άθανασίου Καραμάνη	1955	480	19,08	Φορτωμᾶ	modern compositions popular amongst contemporary chanters
Τόμος Β': Λειτουργία	Άθανασίου Καραμάνη	1955	350		Φορτωμᾶ	modern compositions popular amongst contemporary chanters
Τόμος Γ': Έσπερινός	Άθανασίου Καραμάνη	1982	307	19,08	Φορτωμᾶ	
Τόμος Δ': Παράρτημα	Άθανασίου Καραμάνη			7,34	Φορτωμᾶ	has music omitted in volumes A and B
<b>Νέαι Μελωδίαι</b>	Έμμανουήλ Γ. Βαμβουδάκη	1931	18			Has Anoixantaria and a Kalophonic Heirmos available for free at: <a href="http://tinyurl.com/ya4k8rZ">http://tinyurl.com/ya4k8rZ</a>
<b>Η Νεκρώσιμη Ακολουθία</b>	Έκδόσεις «Τέρτιος»	1993	188	10 11,74	Τέρτιος Φορτωμᾶ	for funerals
<b>Νέον Άναστασιματάριον</b>	Στυλιανού Ρηγοπούλου	1933	788	40	Ρηγοπ.	
<b>Νέον Άναστασιματάριον</b>	Γεωργίου Σύρκα	1967	252		Πολυχρ.	out of print
<b>Νέον Άναστασιματάριον</b>	Διονυσίου Ήλιοπούλου Σπυρίδωνος Παυλάκη	2006	632	25 25	Σταμούλη Άγιον Όρος	
<b>Νέον Είρημολόγιον</b>	Άπστόλου Παπαχρήστου	1998		32,05	Σταμούλη	
<b>Νέον Είρημολόγιον Σύντομον</b>	Άνδρέου Τσικνοπούλου	1895				available for free at:

						<a href="http://tinyurl.com/ygheu6y">http://tinyurl.com/ygheu6y</a> or: <a href="http://psaltologion.com/showthread.php?t=9803">http://psaltologion.com/showthread.php?t=9803</a>
<b>Νέον Μουσικὸν Ἀπάνθισμα</b>	Φωτίου Σαπουντζάκη	1993		27	Φορτωμᾶ	
<b>Νέον Μουσικὸν Ἐγχειρίδιον Τόμοι Α΄ καὶ Β΄</b>	Δ. Ἰωάννου Πρωτοψάλτου	1906	882	30 31,25	Ρηγοπ. Σταμούλη	has classic compositions for various services
<b>Νέον Μουσικὸν Ἑορτολόγιον: Αὐγουστος - Σεπτέμβριος</b>	Δημητρίου Καλομοίρη	2002	315	25	Σταμούλη	
<b>Νέον Τριώδιον</b>	Γεωργίου Σύρκα	2000		23,50 25	Σταμούλη Φορτωμᾶ	
<b>Νεώτατον Ἀναστασιματαριον</b>	Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης					
Ἀργόν		1899	452			available for free at: <a href="http://psaltologion.com/showpost.php?p=51500&amp;postcount=14">http://psaltologion.com/showpost.php?p=51500&amp;postcount=14</a>
Σύντομον		1899	151			available for free at: <a href="http://psaltologion.com/showpost.php?p=51630&amp;postcount=26">http://psaltologion.com/showpost.php?p=51630&amp;postcount=26</a>
<b>Ὀκτᾶτηχον Ἑβδομάριον</b>	Δοσιθέου Μοναχοῦ	1995	426	18 18	Ἰ.Μ. Κ. Ἰ Ἄγιον Ὅρος	music for weekday troparia in the Parakletiki

Ὅρθρος	Χρῦσανθου Θεοδοσοπούλου			24	Φορτωμᾶ	
Ὅρθρος	Ἰερομ. Ἀνδρέα Θεοφιλοπούλου	1974	484	16,14	Φορτωμᾶ	an Athonite publica- tion with various classics for Orthros
Ὅρθρος Α΄	Λυκούργου Πετρίδη			60	Φορτωμᾶ	
Ὅρθρος Β΄	Λυκούργου Πετρίδη			45	Φορτωμᾶ	
Ὅρθρος τῆς Κυριακῆς	Δημητρίου Καλομοίση		370			
Πανδέκτη Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς - Γ΄ Θεία Λειτουργία	Δημοσθένους Παῖκοπούλου	2006	610	55 55	Σταμούλη Φορτωμᾶ	it comes with a CD
Πανδέκτη Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς - Ε΄ Ἐπιλογαί Ἑσπερινός, Ὅρθρος	Δημοσθένους Παῖκόπουλου	2001	294	24,56 23,50	Σταμούλη Παναγ.	has the music he composed for his recordings
Παννυχίς	Γρηγορίου Στάθη	1999	85		Ἄπ. Διακ.	music and text for the forgotten "Asmatike Akolouthia" of Hagia Sophia
Ἡ Πανηγυρική	Ἰ.Μ. Βατοπαιδίου (Ματθαίου Βατοπαιδινού)	1997	424	44,02	Φορτωμᾶ	melodies are elaborate and difficult
Παραλειπόμενα τοῦ Τριωδίου	Δοσιθέου Μοναχοῦ	1989	336	6	Ἰ.Μ. Κυπρ.	for weekdays in Lent
Πατριαρχική Μουσική Κιβωτός	Ἰ.Μ. Φιλοθέου					

Τόμος Α': Θεία Λειτουργία	Γερομονάχου Γεροθέου	1999	562	58	Σταμούλη	analytic transcriptions from recordings of Patriarchal chanters
Τόμος Β': Έσπερινός	Γερομονάχου Γεροθέου	2002	578	58	Σταμούλη	analytic transcriptions from recordings of Patriarchal chanters
<b>Πατριαρχική Φόρμιγξ</b>						
Θεία Λειτουργία, Α' Τόμος	Άνδρέα Παπανδρέου	1973				a collection of music by Pringos and others
Θεία Λειτουργία, Β' Τόμος	Άνδρέα Παπανδρέου	1974				a collection of music by Pringos and others
Αναστασιματάριον	Κωνσταντίνου Πρίγγου	1952	212	25 20,54	Παναγ. Φορτωμά	In the brief style of the oral tradition of the Ecumen. Patriarchate. Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/32nbku">http://tinyurl.com/32nbku</a>
Ή Αγία και Μεγάλη Έβδομάς	Κωνσταντίνου Πρίγγου	1969	188	25	Παναγ.	Considered by some to be the best Holy Week book for its brief Patriarchal style. Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/ybtm6x8">http://tinyurl.com/ybtm6x8</a> with corrections at: <a href="http://tinyurl.com/y9uhu4z">http://tinyurl.com/y9uhu4z</a>
Μουσική Κυψέλη, Α' Τόμος	Άνδρέα Παναανδρέου	1969	348			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/22ayll">http://tinyurl.com/22ayll</a>
<b>Πεντηκοστάριον</b>						
Τόμος Α'	Άγγέλου Βουδούρη	1997		11,03	Έστία	
Τόμος Β'	Άγγέλου Βουδούρη	1997		11,03	Έστία	

<b>Πεντηκοστάριον</b>	Γεωργίου Ραιδεσθηνού	1886	256	20 16,48 25	Ρηγοπ. Πρωτοπ. Φορτωμά	Used at the Patriar- chate and by many contemporary chanters. Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/r2pw9t">http://tinyurl.com/r2pw9t</a>
<b>Πεντηκοστάριον</b>	Λυκούργου Πετρίδη			38,15	Φορτωμά	
<b>Πεντηκοστάριον</b>	Έλευθέριου Γεωργιάδη					
<b>Πεντηκοστάριον</b>	Έμμανουήλ Φαρλέκα					
<b>Πεντηκοστάριον</b>	Γεωργίου Σύρκα	1984	351		Άσθήρ	
<b>Πηδάλιον Βυζαντινῆς Μουσικῆς</b>						
Τριώδιον	Άστερίου Δεβρελιῆ	1990	224		Δεβρελιῆ	
Μεγάλη Έβδομάς	Άστερίου Δεβρελιῆ	1990			Δεβρελιῆ	
Πεντηκοστάριον	Άστερίου Δεβρελιῆ	1990	246		Δεβρελιῆ	
Θεία Λειτουργία	Άστερίου Δεβρελιῆ	1990			Δεβρελιῆ	
Ύερατικόν - Λειτουργικόν	Άστερίου Δεβρελιῆ	1990			Δεβρελιῆ	
Δωδεκαήμερον	Άστερίου Δεβρελιῆ	1990	254		Δεβρελιῆ	
Μέθοδος Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Άστερίου Δεβρελιῆ	1990			Δεβρελιῆ	
Ακάθιστος Ὕμνος	Άστερίου Δεβρελιῆ	1990	219		Δεβρελιῆ	
Έγκόλπιον	Άστερίου Δεβρελιῆ	1990	246		Δεβρελιῆ	
Ὁρθρος καὶ Έσπερινός	Άστερίου Δεβρελιῆ				Δεβρελιῆ	
Άναστασιματάριον	Άστερίου Δεβρελιῆ				Δεβρελιῆ	
Εὐαγγέλια	Άστερίου Δεβρελιῆ				Δεβρελιῆ	
Μονωδικόν	Άστερίου Δεβρελιῆ				Δεβρελιῆ	

Ἐγκαίνια Ναοῦ	Ἀστερίου Δεβρελῆ				Δεβρελῆ	
<b>Ποιμενικὸς Αὐλὸς</b>	Κοσμᾶ Μαδυτινοῦ	1897	320	17	Ρηγοπ.	available for free at: <a href="http://tinyurl.com/d32hbj">http://tinyurl.com/d32hbj</a>
<b>Πρότυπον Ἀναστασιματᾶριον</b>	Χαριλάου Ταλιαδώρου	1976	468	17,61	Φορτωμᾶ	
<b>Πρωτότυπος Θεία Λειτουργία</b>	Τίμου Σακελλαρίου	2009	970	40 40	Σακελλ. Φορτωμᾶ	his own compositions for the Liturgy
<b>Στιχολόγιον</b>	Ἀπόστολου Παπαχρήστου	2009	800	30	Ἅγιον Ὅρος	the psalms set to music
<b>Ἡ Σταύρωσις</b>						
Τόμος Α΄	Ἰωάννου Σχώρη	2007		30	Φορτωμᾶ	music for the first half of Holy Week
Τόμος Β΄	Ἰωάννου Σχώρη	2007		30	Φορτωμᾶ	music for the second half of Holy Week (excluding Pascha)
<b>Συλλογὴ Ἰδιομέλων καὶ Ἀπολυτικίων</b>	Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος	1831	300	20 16,26	Ρηγοπ. Πρωτοπ.	available free at: <a href="http://tinyurl.com/cup7h7">http://tinyurl.com/cup7h7</a>
<b>Σύνοψις Καλοφωνικῶν Εἰρημῶν</b>	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου	1842	250			a rare dichromatic publication available for free at: <a href="http://tinyurl.com/dbjr3o">http://tinyurl.com/dbjr3o</a>
<b>Σύντομον Δοξαστᾶριον</b>	Πέτρου Πελοποννησίου	1820	439	21,84	Σταμούλη	available for free at: <a href="http://tinyurl.com/cav8u6">http://tinyurl.com/cav8u6</a>

<b>Οί Σύντομες Καταβασίες</b>	Γιάννη Παπαχρόνη		304	14,70	Παναγ.	
<b>Ταμείον Άνθολογίας: Τόμος Α΄</b>	Χουρμουζιου Χαρτοφύλακος	1824			Ρηγοπουλ.	
<b>Ταμείον Άνθολογίας: Τόμος Β΄</b>	Χουρμουζιου Χαρτοφύλακος	1824			Ρηγοπουλ.	
<b>Ταμείον Άνθολογίας: Τόμος Α΄</b>	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου και Θεοδώρου Φωκαέως	1834	396			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/dxwnvu">http://tinyurl.com/dxwnvu</a>
<b>Ταμείον Άνθολογίας: Τόμος Β΄</b>	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου και Θεοδώρου Φωκαέως	1834	454			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/dxwnvu">http://tinyurl.com/dxwnvu</a>
<b>Ταμείον Άνθολογίας</b>						
Τόμος Α΄, τεύχος α΄, Έσπερινός	Θεοδώρου Φωκαέως	1869	364	25 30	Ρηγόπ. Φορτωμά	a thorough compilation of classics
Τόμος Α΄, τεύχος β΄, Έσπερινός (συμπλήρωμα)	Βασιλείου Ρηγοπούλου			25	Ρηγόπ.	contains music not in previous book
Τόμος Β΄, τεύχος α΄, Όρθρος	Θεοδώρου Φωκαέως	1869	588	25 30	Ρηγόπ. Φορτωμά	a thorough compilation of classics
Τόμος Β΄, τεύχος β΄, Όρθρος (συμπλήρωμα)	Βασιλείου Ρηγοπούλου			25	Ρηγόπ.	contains new music not in previous book
Τόμος Γ΄, τεύχος α΄, Λειτουργία	Θεοδώρου Φωκαέως	1869	647	25	Ρηγόπ.	classics for the liturgy
<b>Ταμείον Άνθολογίας: Τόμοι Α΄+Β΄ μαζί</b>	Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου	1845 1846	612	30 33,44	Ρηγόπ. Σταμούλη	classic compositions for Vespers, Orthros, and Liturgy available for free at: <a href="http://tinyurl.com/dkugtl">http://tinyurl.com/dkugtl</a> the 2 <sup>nd</sup> volume is at: <a href="http://tinyurl.com/y87gr6t">http://tinyurl.com/y87gr6t</a>

<b>Τελετή τῆς Ἀρτοκλασίας</b>	Δημητρίου Ἰωαννίδου	1994	92	5	Ἰ.Μ. Κ. Ἰ	for the artoklasia
<b>Τριθέκτη</b>	Γρηγορίου Στάθη	2000	125		Ἀπ. Διακ.	music and text for the forgotten "Asmatike Akolouthia" of Hagia Sophia
<b>Τρίτομος Ἀνθολογία</b>	Ἐλευθέριου Γεωργιάδη					
Τόμος Α': Ἑσπερινός		1986				
Τόμος Β': Ὁρθρος						
Τόμος Γ': Θεία Λειτουργία		1993				
<b>Τριώδιο</b>	Ἐλευθέριου Γεωργιάδη	1999				
<b>Τριώδιον</b>	Λυκούργου Πετρίδη			41,09	Φορτωμᾶ	
<b>Τριώδιον</b>	Χαριλάου Ταλιαδώρου			33	Σωτήρ	
<b>Τριώδιον κατὰ Διασκευὴν</b>	Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα	1931		31,20 31,35	Σταμούλη greekbooks	
<b>Ὕμνοι Πανηγυρικοῦ Ἑσπερινοῦ</b>	Γ. Ἀναγνωστοπούλου	1994		35,22	Σταμούλη	
<b>Φωναῖς Αἰσΐαις</b>						
Τόμος Α': Ἑσπερινός	Ἀβραὰμ Εὐθυμιάδη	1978	220	35 32	Περιβόλι Φορτωμᾶ	
Τόμος Β': Ὁρθρος	Ἀβραὰμ Εὐθυμιάδη	1978	861	35 32	Περιβόλι Φορτωμᾶ	
Τόμος Γ': Λειτουργία	Ἀβραὰμ Εὐθυμιάδη	1978	1052	35	Περιβόλι	

Τριώδιον	Άβραάμ Εὐθυμιάδη			35 26,41	Περιβόλι Φορτωμᾶ	
<b>Χερουβικάριον</b>	Ἄλεξ. Βυζαντίου	1900	168	13 14,63 15	Ρηγοπ. Σταμούλη Φορτωμᾶ	three sets of his cherubic hymns and communion hymns
<b>Ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ</b>	Γρηγορίου Στάθη		40	4	Παναγ.	
<b>Ψαλτήριον Τερπνόν</b>	Ἰερομονάχου Γρηγορίου	1995	656	30,16 35	Ἰνδίκτος Ἄγιον Ὅρος	psalms set to music
<b>Ψαλτοτροάγουδα</b>	Βασιλείου Κατσιφῆ	2008	71	15	Θεοδωρακ.	a collection of paraliturgical hymns

continued on next page

## II. Books about Byzantine Music (in Greek)

### 2. Βιβλία περί Βυζαντινῆς Μουσικῆς (στὰ ἑλληνικά)

Title	Author	Year	Pages	Price (Euros)	Bookstores (contacts at end)	Comments
Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Νεκρώσιμου Εὐχελαίου	Ἰδρυμα Βυζαντινῆς Μουσικολογίας	2000	291	15,98	Πρωτοπ.	
Ἀκρίβεια κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν τῶν τόνων τῆς παπαδικῆς τέχνης	Ἀχιλλέως Χαλδαιάκη	2003				
Οἱ Ἀναγραμματισμοὶ καὶ τὰ μαθήματα τῆς Βυζαντινῆς μελοποιΐας	Γρηγορίου Στάθη	1979	288	14,98	Πρωτοπ.	
Ἀναγραφή τῶν ἐν τῇ Ἐθνικῇ Βιβλιοθήκῃ ἀποκειμένων βιβλίων Βυζαντινῆς μουσικῆς	Ἀλεξάνδρα Καραγεωργοπούλου-Λιώτη	1960				
Ἀναλυτικὴ κριτικὴ βιβλιογραφία τῆς ἑλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς	Μανόλη Κ. Χατζηγιακουμῆ	1971				
Ἡ Ἀνθιση τῆς Ψαλτικῆς Τέχνης στὴν Κρήτη (1566-1669)	Ἐμμανουὴλ Γιαννόπουλος	2004	812		IBM	
Ἀπλὴ Μέθοδος τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Γεωργίου Χατζηθεοδώρου	1977	120			

Από την Τάξη και Ψαλμωδία στὸν Ναὸ Κωνσταντινουπόλεως	π. Σεραφεὶμ Φαράσογλου	1994					
Ὁ Ἀπόστολος Κῶνστας ὁ Χίος καὶ ἡ Συμβολή του στὴ Θεωρία τῆς Μουσικῆς Τέχνης	Θωμᾶ Κ. Ἀποστολοπούλου	2002	368	30	Παναγ.		
Οἱ Ἀπόψεις τοῦ Κωνσταντίνου Οἰκονόμου περὶ τῆς Τετραφωνίας καὶ τοῦ Λεσβίου Συστήματος	Ἰωάννου Μπουγάτσου	1993					
Ἄσατε τῷ Κυρίῳ	Αἰμιλιανοῦ Τιμιάδου Μητροπολίτου Σηλυβρίας	1990	144				about ecclesiastical music in general
Ἀρμονικά	Σίμωνος Καρᾶ	1989					
Ἀφιέρωμα στὸν Πρωτοψάλτη Γεώργιο Ἄντ. Σύρκα	Γεωργίου Ἀγγελινάρα	1992		1,37	Ἑστία		
Αἱ Βάσεις τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Μιχαὴλ Χατζηθανασίου	1978	58	5,62 6,27 5,64	Πρωτοπ. Σταμούλη Ἑστία	a mathematical analysis of Byzantine music intervals available for free at: <a href="http://psaltologion.com/showthread.php?t=7256">http://psaltologion.com/showthread.php?t=7256</a>	
Βιβλιογραφία τῆς Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς. Περίοδος Α' (1820-1899)	Γεωργίου Χατζηθεοδώρου	1998	300	27,71 19,22 31,20	Πρωτοπ. greekbooks Σταμούλη		
Βιογραφία Νήλεως Καμαράδου,	Γεωργίου Δ. Καμαράδου-	1976	72				

<b>Μουσικοδιδασκάλου</b>	Βυζαντίου						
<b>Βυζαντινή Ἐκκλησιαστική Μουσική</b>	Παναγιώτου Ἀντωνιάδου	1956		19,31	Ἑστία		
<b>Βυζαντινή Ἐκκλησιαστική Μουσική καὶ ψάλμωδία (Τομ. Α', Β', Γ')</b> Ἱστορικομουσικολογική μελέτη	Φιλίππου Οἰκονόμου	1992		19,66 τὸ καθ' ἓνα	Πρωτοπ.		
<b>Βυζαντινή Θρησκευτική Ποίηση καὶ Ὑμνογραφία</b>	Θεοχάρη Δετοράκη	1997	335	16,65	Πρωτοπ.		
<b>Βυζαντινή Καλοφωνία</b>	Γεωργίου Τσατσαρώνη	1989					
<b>Βυζαντινή Μουσική Παλαιογραφική Ἔρευνα ἐν Ἑλλάδι</b>	Συλλογή πρὸς Διάδοση τῆς Ἐθνικῆς Μουσικῆς			8,87	Πρωτοπ.		
<b>Βυζαντινή Μουσική Σημειογραφία</b>	Συλλογή πρὸς Διάδοση τῆς Ἐθνικῆς Μουσικῆς			7,82	Πρωτοπ.		
<b>Βυζαντινή Ποταμηῖς</b>							
Τόμος Α': Θεωρητικὸν Ἀποστόλου Κώνστα	Χαραλάμπους Καρακατσάνη	1820	216	20 18,72 20,90 20	Παναγ. Πρωτοπ. Σταμούλη Φορτωμᾶ	has only photographs of the original hand- written manuscript	
Τόμος ΣΤ': Θεωρητικὸν Βασιλείου Στεφανίδου	Χαραλάμπους Καρακατσάνη	1902	196	18 16,85	Παναγ. Πρωτοπ.		
<b>Βυζαντινή Μουσική - Θεωρία καὶ Πρᾶξις</b>	Θεοδοσίου Γεωργιάδη						

Βυζαντινῆς Μουσικῆς Χορδή: Θεωρητικόν	π. Χαραλάμπους Οικονόμου	1940	285	18,31 14,04	Σταμούλη Πρωτοπ.	contains many rules of orthography
Βυζαντινὴ Ὑμνογραφία ἀπὸ τὴν Ἐποχὴ τῆς Καινῆς Διαθήκης ὡς τὴν Εἰκονομαχία	Κάρολος Μητσάκης			22,61	Ἑστία	
Ὁ Βυζαντινὸς Μουσικὸς Πλοῦτος	Θεοδοσίου Γεωργιάδου	1965				
Γένη καὶ Διαστήματα εἰς τὴν Βυζαντινὴν Μουσικὴν	Σύλλογος πρὸς Διάδοση τῆς Ἐθνικῆς Μουσικῆς	1970		8,87	Πρωτοπ.	
Γραμματικὴ τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Ἀνδρέου Τσικνοπούλου	1897				
Ἡ Γραπτὴ Μετάδοση τῆς Θεωρίας τῆς Νέας Μεθόδου τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Δημήτρη Γιαννέλου	1996				
Δ' Περίοδος Βυζαντινῆς Μουσικῆς Σημειογραφίας	Δ. Βερέκιος	2000	128	10,68 9,23	Σταμούλη Πρωτοπ.	discusses the "New Method" of the Three Teachers
Ὁ Δαμασκηνός, ἦτοι θεωρητικὸν πλήρες τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς	Στυλιανοῦ Χουρμουζίου					
Ἡ Δεκαπεντασύλλαβος Ὑμνογραφία ἐν τῇ Βυζαντινῇ Μελοποιῷᾳ	Γρηγορίου Στάθη	1977	328		IBM	out of print
Ἡ Διδασκαλία τῆς Βυζαντινῆς						

<b>Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς</b>						
Ἔγλη τρίτης τάξης	Διονύση Ἡλιοπούλου	1993		15	Φορτωμᾶ	
Ἔγλη δ' καὶ ε' τάξης	Διονύση Ἡλιοπούλου	1991				
<b>Διδασκαλία τῆς καθόλου μουσικῆς τέχνης, ἥτοι γραμματικὴ τῆς μουσικῆς γλώσσης</b>	Ν. Παγανᾶ	1893				
<b>Δογματοθητικαὶ Ὅψεις τῆς Ὁρθοδόξου Ψαλμωδίας</b>	Ἀθανασίου Βουρλῆ	1994	376	27,71	Πρωτοπ.	
<b>Δοκίμιον Ἐκκλησιαστικῶν Μελῶν</b>	Χριστοδούλου Γεωργιάδου	1956				
<b>Δύο Πρωτοψάλτες τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου: Ἰάκωβος Ναυπλιώτης καὶ Βασίλειος Νικολαΐδης</b>	π. Σεραφεῖμ Φαράσογλου					
<b>Ἐγχειρίδιον Ἱεροψάλτου</b>	Ἀρχιμ. Χριστοδούλου Παρασκευαΐδη (ὁ νῦν Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν)					
<b>Εἰσαγωγή εἰς τὴν Βυζαντινὴ Μουσικὴ</b>	Ἀγγέλου Βουδούρη					
<b>Εἰσαγωγή εἰς τὸ Θεωρητικὸν καὶ Πρακτικὸν τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς ΚΑΙ Θεωρητικὸν Μέγα τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς</b>	Χρυσάνθου τοῦ ἐκ Μαδυτῶν	1821 καὶ 1832		20,80 19,08 16,85	Σταμούλη Φορτωμᾶ greekbooks	The first two theory books about the "New Method" combined into one edition. 1832 edition is free at: <a href="http://tinyurl.com/ctsdgy">http://tinyurl.com/ctsdgy</a>
<b>Εἰσαγωγή εἰς τὸ Θεωρητικὸν καὶ</b>	Χρυσάνθου τοῦ ἐκ	2003		12,66	Πρωτοπ.	critical edition by

Πρακτικὸν τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Μαδυτῶν καὶ Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος					Emmanuel Giannopoulos
Εἰσαγωγή εἰς τὸ Θεωρητικὸν καὶ Πρακτικὸν τῆς Μουσικῆς Τέχνης τοῦ Λεσβίου Συστήματος	Γεωργίου Λεσβίου	1840	120	10	Ρηγοπ.	a theory book about his notation that is no longer in use
Εἴσοδος στὴ Βυζαντινὴ Μουσικὴ	Παύλου Φορτωμᾶ			14,67	Φορτωμᾶ	comes with tape
Ἐκθεσις Παλαιῶν Ἐντύπων Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς: Περίοδος 1820-1910 Ψαλτικὰ Βλατάδων	Ἀντώνη Ἀλυγιζάκη	1997	44	7,39 8,36	Πρωτοπ. Σταμούλη	
Ἐκκλησιαστικὴ Βυζαντινὴ Μουσικὴ - Σύντομη Θεωρία καὶ Πράξη	Ζαχαρία Πασχαλίδη	1985	157			comes with 2 tapes
Ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Μουσικὴ στὸ Ἐκκλησιαστικὸ Δίκαιο	Θωμᾶ Ἀποστολόπουλου	1999	93			
Ἐκκλησιαστικοὶ Ἦχοι καὶ Ἀραβοπερσικὰ Μακάμια	Ἀντώνη Ἀλυγιζάκη	1990	163	5,62	Πρωτοπ.	
Ἐκφρασις τῆς Ψαλτικῆς Τέχνης	Γεωργίου Κ. Ἀγγελινάρα	2009	695		Σταμούλη	comments on many chanters and various aspects of Byz. music
Ἑλληνες καὶ Ὅργανον. Ἀπὸ τὸν Ὑδραυλὸν τοῦ Κτησιβίου, ἕως τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Ὅργανον"	Ἀρβας Διων Ἀττικός	1993		5,22	Σταμούλη	

Ἡ Ἑλληνικὴ Παράδοση στὶς Μουσικὲς Γραφὲς τοῦ Μεσαίωνα· εἰσαγωγὴ στὴ νευματικὴ ἐπιστῆμη	Κωνσταντίνου Φλώρου	1998				
Ἐλξεις - Ἡ Ἀρμονία τῆς Φυσικῆς Κλίμακας	Βασιλείου Κατσιφῆ	1996	222	17,61 22	Φορτωμᾶ Τέρτιος	discusses the attractions of notes in Byzantine scales
Ἡ Ἐξήγησις τῆς Παλαιᾶς Βυζαντινῆς Σημειογραφίας	Γρηγορίου Στάθη	1978	154	14,98	Πρωτοπ.	
Ἐπὶ τῶ Πανηγυρισμῶ τῆς ἐξηκονταετηρίδος τοῦ μουσικοῦ σταδίου τοῦ Γεώργιου Βιολάκη	«Ἐκκλησιαστικῆς Ἀληθείας»	1900	28			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/d5wa6v">http://tinyurl.com/d5wa6v</a>
Ἐρωταποκρίσεις τῆς παπαδικῆς τέχνης, περὶ σημαδίων καὶ φωνῶν καὶ τόνων καὶ πνευμάτων καὶ παραλλαγῶν καὶ ὅσα ἐν τῇ παπαδικῇ τέχνῃ διαλαμβάνουσαι ἐν Die Erotapokriseis des Pseudo-Johannes Damaskenos zum Kirchengesang	Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ (Ἐκδ. Christian Hannick, Gerda Wolfram, Βιέννη)	1997	199			Monumenta Musicae Byzantinae, Corpus Scriptorum de Re Musicae, V
Ἐρμηνεῖα τῆς ἐξωτερικῆς μουσικῆς καὶ ἐφαρμογὴ αὐτῆς εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς μουσικὴν	Στεφάνου Α' Δομεστίκου καὶ Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου	1843	85	6,27	Σταμούλη	discusses the modes and intervals of Turkish music
Ζητήματα Θεολογίας τῆς Ψαλτικῆς Τέχνης	Κωνσταντίνου Χαριλ. Καραγκούνη	2005	52		Σταμούλη	

Θέματα Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Ἀντωνίου Ἀλυγιζάκη	2003	232	9,61	Πρωτοπ.	
Θεωρητικὴ καὶ Πρακτικὴ Ἐκκλησιαστικὴ Μουσικὴ	Μαργαρίτου Δροβιανίτου	1851				available for free at: <a href="http://tinyurl.com/c2wppy">http://tinyurl.com/c2wppy</a>
Θεωρητικὸν Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Ἰωάννου Μαργαζιώτη	1958	128	9,50	Παναγ.	a good theory book
Θεωρητικὸν τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Παναγιώτου Ἀγαθοκλέους	1855	264	15	Παναγ.	available for free at: <a href="http://tinyurl.com/cqqpau">http://tinyurl.com/cqqpau</a>
Θεωρητικὸν Μέγα τῆς Μουσικῆς (κριτικὴ ἔκδοση)	Χρυσάνθου Μαδυτῶν Γεωργίου Κωνσταντίνου		850	30	Ἄγιον Ὅρος	
Θεωρητικὸν Στοιχειῶδες τῆς Μουσικῆς	Κυριακοῦ Φιλοξένου τοῦ Ἐφεσιομάγνητος	1859		15	Πουρναρᾶ	
Θεωρία Ἐκκλησιαστικῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Ἀποστόλου Βαλληνδρᾶ	1969				
Θεωρία καὶ Πράξι Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Γεωργίου Κακουλίδη	1998		14,04 6,08	Πρωτοπ. Ἑστία	
Θεωρία καὶ Πράξι Βυζαντινῆς Μουσικῆς - Ὀπτικοακουστικὸ σύστημα ἐκμάθησης	Γεωργίου Κακουλίδη	1988	170	14 5,96	Φορτωμᾶ Πρωτοπ.	comes with a tape
Θεωρία καὶ Πράξι τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Γεωργίου Κωνσταντίνου	2003	256	22	Παναγ.	a good theory book from the Karas School
Θεωρία καὶ Πράξι τῆς Ψαλτικῆς	Ἴδρυμα Βυζαντινῆς	2001	248	18	Παναγ.	discusses various

Τέχνης - Πρακτικά Α' Πανελληνίου Συνεδρίου Ψαλτικής Τέχνης	Μουσικολογίας			18,81	Σταμούλη	contemporary issues
Θεωρία και Πράξη της Ψαλτικής Τέχνης - Πρακτικά Β' Διεθνούς Συνεδρίου Μουσικολογικού και Ψαλτικού: Τὰ Γένη και τὰ Εἶδη τῆς Βυζαντινῆς Ψαλτικῆς Μελοδοῦσας	Ίδρυμα Βυζαντινῆς Μουσικολογίας	2006	621			
Θεωρία και Πράξις τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Δημητρίου Παναγιωτοπούλου	1947	368	10	Σωτήρ	a classic theory book with some history and analyses of scores
Θεωρία τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Γεωργίου Ἀθανασοπούλου	1998	285	20	Παναγ.	comes with 2 tapes
Ἡ Θεωρία τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς στήν Πράξη	Σπύρου Ψάχου	2002	310		Παναγ.	
Θεωρία, Μέθοδος και Ὁρθογραφία τῆς Βυζαντινῆς Ἐκκλησ. Μουσικῆς	Κωνσταντίνου Πανᾶ	1970	168			
Θρασύβουλος Στανίτσας	Χρήστου Τσιούνη	2003	430	25 22,61	Σταμούλη Ἑστία	
Ἡ Ἱερά μας Μουσική	Π. Βεργωτῆ	1889	16			available for free at: <a href="http://www.analogion.com/forum/showpost.php?p=177&amp;postcount=1">http://www.analogion.com/forum/showpost.php?p=177&amp;postcount=1</a>
Ἡ Ἱερά Ψαλμωδία ὡς μέσον ἀγωγῆς	Ἀθανασίου Βουρλῆ	1995	61	2,22	Πρωτοπ. Περιβόλι	a musico-ethical study

Ίστορία Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς καὶ Ὑμνολογίας	Διαμαντῆ Μαυραγάνη	1967				
Ίστορία τῆς Μουσικῆς	Paul Landormy					
Ίστορία τῆς Μουσικῆς	Ἐμίλ Βυλερμόζ	1979				translation into Greek by Γ. Λεωτσᾶκος
Ίστορία τῆς Μουσικῆς	Κάρλ Νέφ	1985				translation into Greek by Φ. Ἀνωγειανάκη
Ίστορικὴ Ἐπισκόπησις τῆς Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Γεωργίου Παπαδοπούλου	1904	343	17 15,30	Τέρτιος Πρωτοπ.  also in .html at: <a href="http://tinyurl.com/bpo6lt">http://tinyurl.com/bpo6lt</a>	the history of Byzantine and post-Byz. music (nearly identical to his first book Συμβολαί) available free at: <a href="http://tinyurl.com/dceqwx">http://tinyurl.com/dceqwx</a>
Ἰωάννης Μαῖιστωρ ὁ Κουκουζέλης καὶ ἡ ἐποχὴ του	Σίμονος Καρᾶ	1992				
Κανόνιον περὶ τῆς Μεταβολῆς τῶν Κλιμάκων	Βουκουρέστι	1819				
Κανονισμὸς τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικοῦ Μουσικοῦ Συλλόγου	τύποις Θράκης	1881				
Ἡ Καταγωγή τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Ἀποστόλου Βαλληνδρᾶ	1980				

Τὰ Κρατήματα στὴν Ψαλτικὴ Τέχνη	Γρηγορίου Γ. Αναστασίου	2005	525			IBM	Explains the history and forms of the "Terirem"
Κρηπὶς, ἤτοι νέα στοιχειώδης διδασκαλία τοῦ θεωρητικοῦ καὶ πρακτικοῦ τῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς	Στεφάνου Λαμπαδαρίου	1875	148				A revised edition of the following entry. Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/odevfr">http://tinyurl.com/odevfr</a>
Κρηπὶς τοῦ Θεωρητικοῦ καὶ Πρακτικοῦ τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Θεοδώρου Φωκαέως	1842	97	12 8,50		Σταμούλη Φορτωμᾶ	The theory book by Phokaeus. Available for free at: <a href="http://tinyurl.com/2b5pkj">http://tinyurl.com/2b5pkj</a>
Λεξικὸ Βυζαντινῆς Μουσικῆς	π. Ἀνδρέα Μιχαηλίδη	2001	190	10,85		Πρωτοπ.	
Λεξικὸ Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Ὀλυμπίας Τολίκα	1993		17,61		Σταμούλη	
Λεξικὸ γιὰ τὴ Θεωρία τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Μαρία Κωνσταντινίδου	1996	201	10,30 9,66		Πρωτοπ. Ἑστία	
Λεξικὸν τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Γεωργίου Ι. Παπαδοπούλου	1995	267				
Λεξικὸν τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Κυριάκου Φιλοξένου	1868				Κουλτούρα	
Λόγος Πανηγυρικὸς περὶ τῆς καθ' ἡμᾶς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Π. Κουπιτώρη	1876					
Λόγος Περὶ Ἐκκλησιαστικῆς	Ναθαναὴλ Ἰωάννου	1858	24				available for free at:

Μουσικῆς	Εὐβοέως					<a href="http://tinyurl.com/deg8mo">http://tinyurl.com/deg8mo</a>
Λόγος Περί Μουσικῆς	Εὐγενίου Βουλγαρέως	1868	28	3,12	Σταμούλη	discusses music in general
Μαθήματα Ἐκκλησιαστικῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Ἀβραὰμ Εὐθυμιάδη	1972			Ἄγιον Ὅρος	
Μεθοδικὴ Διδασκαλία Θεωρητικὴ τε καὶ Πρακτικὴ	Π. Γ. Κηλτζανίδου τοῦ Προυσσοσαέως	1881	246	20	Ρηγοπ.	available for free at: <a href="http://tinyurl.com/chd2un">http://tinyurl.com/chd2un</a>
Μεθοδικὴ Πρώτη Ἀνάγνωση τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Ἀνδρέα Ἀναστασιάδης - Χατζης	2002		10	Σταμούλη	
Μέθοδος Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς (Θεωρία καὶ Ἀσκήσεις)	Διονύση Ἡλιοπούλου	1993	142	20	Φορτωμᾶ	comes with 2 CD's
Μέθοδος Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς σὲ Παραλλαγή καὶ Μέλος	Ἰωάννου Σπυράκη	2003		20	Σταμούλη	comes with a CD
Μέθοδος Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Χρ. Σπηλιόπουλου	1904				
Μέθοδος Διδασκαλίας τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς						
Μέρος Α': Πρακτικόν	Γεωργίου Χατζηθεοδώρου	2002	119	14	Πολυχρ.	
Μέρος Β': Θεωρητικόν	Γεωργίου Χατζηθεοδώρου	2004	220	18	Πολυχρ.	a good theory book
Μέθοδος πρὸς εὐκόλον Διδασκαλίαν τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Στυλιανοῦ Χουρμουζίου	1936				

<b>Μέθοδος τῆς Ἑλληνικῆς Μουσικῆς</b>	Συλλογή πρὸς Διάδοση τῆς Ἐθνικῆς Μουσικῆς					
Θεωρητικόν, Τόμος Α΄	Σίμωνος Καρᾶ	1982	360	31,82 35,39	Πρωτοπ. Σταμούλη	
Θεωρητικόν, Τόμος Β΄	Σίμωνος Καρᾶ	1982	299	31,82 35,39	Πρωτοπ. Σταμούλη	
Πρακτικόν Μέρος Ι - ἤχοι διατονικοί	Σίμωνος Καρᾶ	1996	130	15,85	Πρωτοπ.	
Πρακτικόν Μέρος ΙΙ - ἤχοι χρωματικοί	Σίμωνος Καρᾶ	1996	145	15,85	Πρωτοπ.	
Πρακτικόν Μέρος, ἔτος Γ: τεύχος α΄ ἤχοι κύριοι	Σίμωνος Καρᾶ	1984	308	31,70	Πρωτοπ.	
Πρακτικόν Μέρος, ἔτος Γ: τεύχος β΄ ἤχοι πλάγιοι	Σίμωνος Καρᾶ	1984	361	31,70	Πρωτοπ.	
Πρακτικόν Μέρος, ἔτος Δ: τεύχος α΄ ἤχοι κύριοι	Σίμωνος Καρᾶ	1985	353	31,70	Πρωτοπ.	
Πρακτικόν Μέρος, ἔτος Δ: τεύχος β΄ ἤχοι πλάγιοι	Σίμωνος Καρᾶ	1985	399	31,70	Πρωτοπ.	
<b>Μελέτη Συγκριτικὴ τῆς ἐν χρήσει μουσικῆς πρὸς τὴν τοῦ Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου</b>	Γεωργίου Βιολάκη	1991	53	2	Τέρτιος	
<b>Μελέτη Κριτικὴ στοῦ θεωρητικὸ τοῦ Σίμωνος Καρᾶ</b>	Βασιλείου Κατσιφῆ		295	20	Τέρτιος	
<b>Μελετήματα Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς</b>						
Τόμος Α΄	Κωνσταντίνου Ἡλιάδη					
Τόμος Β΄	Κωνσταντίνου Ἡλιάδη	2007	200	16	Φορτωμᾶ	
<b>Μελοῦργοι ΙΗ΄-ΙΘ΄ αἰῶνα</b>	Γρηγορίου Στάθη	1996				

<b>Μελωδήματα Σκιαθου</b>	Γεωργίου Ρήγα	1958				
<b>Μελωδικαὶ Ἀσκήσεις</b>	Ἰωάννου Μαργαζιώτη	1968	44	7,50	Παναγ.	an excellent tool for learning Byzantine notation
<b>Μελωδικαὶ Ἀσκήσεις</b> Ἦχογραφήσεις γιὰ τὸ προηγούμενο βιβλίο σὲ τρία CD	Κωνσταντίνου Κατσούλη			5 euros each	Κατσούλη	three audio CD's for the exercises in the previous book
<b>Μελωδικαὶ Ἀσκήσεις</b>	Ἰωάννου Μαργαζιώτη Κωνσταντίνου Κατσούλη	The previous book is available online for free as a 41 Mb PDF file with the recordings embedded beside each exercise, at: <a href="http://www.stdemetrioscargary.org/Margaziotis.pdf">http://www.stdemetrioscargary.org/Margaziotis.pdf</a>				
<b>Μικρὸν Θεωρητικὸν τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς</b>	Σπύρου Καψάκη	1947				
<b>Μνημεῖα Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς</b> (σειρὰ Ἀνθολογίες, πρώτη ἕως δεκάτη)	Μανόλη Χατζηγιακουμῆ	1999				a series of CDs with booklets
<b>Μουσικὰ Μαθήματα</b>	Ἀγγέλου Βουδούρη	1997		18,81	Ἑστία	
<b>Μουσικὰ Χειρόγραφα Τουρκοκρατίας (1453-1832) Τόμος Α'</b>	Μανόλη Κ. Χατζηγιακουμῆ	1975		21,28	Ἑστία	
<b>Μουσικὴ Βιβλιοθήκη</b>	Μελωδικὸ Καράβι	A series of Byz. music audio CD's accompanied by booklets explaining the music and texts in Greek and English				
Ἀπὸ τὸ Πάθος στὴν Ἀνάσταση Β'	Κωνσταντίνου Μπιλάλη	2001	63	20 20,71	Καράβι Σταμούλη	
Μὴ Ἀποστρέψης	Κωνσταντίνου Μπιλάλη	2002	80	20	Καράβι	for Lent

				20,71	Σταμούλη	
Βηθλεέμ Έτοιμάζου	Κωνσταντίνου Μπιλάλη		132	34,90	Καράβι	book has 2 CD's
Καὶ Φίλον Ἐκάλεσεν	Κωνσταντίνου Μπιλάλη	2002		29 19,16	Καράβι Σταμούλη	for Lazarus Saturday
Ἄναρχος Θεὸς Καταβέβηκεν	Κωνσταντίνου Μπιλάλη			19,66	Καράβι	12 days of Christmas
<b>Μουσικὴ Ἑρμηνεία τῶν Μεταβολῶν</b>	Γεωργίου Ἰωαννίτου	1871	37			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/cp4jt8">http://tinyurl.com/cp4jt8</a>
<b>Ἡ Μουσικὴ Κλίμαξ</b>	Ἀρχ. Παγκρατίου Βατοπαιδινῶ	1917	88	5,90	Παναγ.	a scientific analysis of the Byz. music scales
<b>Ἡ Μουσικὴ τῆς Θρησκείας, ἥτοι ἐπανεμφάνις τῆς Μουσικῆς τῶν Βυζαντινῶν χρόνων καὶ τῆς ἀρχαίας τονολογίας, ὡς καὶ νέα μουσικὴ γραφή παράλληλος πρὸς τὸ φθογγικὸν σύστημα τῶν ἀρχαίων</b>	Ι. Δ. Παναγιωτοπούλου (Κούρου)	1929				
<b>Μουσικὴ Σκυτάλη Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς</b>	Γεωργίου Τσατσαρώνη	1983				
<b>Μουσικοκριτικά, Τόμος 17 καὶ 18:</b> Μουσικολογικὰ Α' Μουσικολογικὰ Β' Μουσικολογικὸν Ἡμερολόγιον Μουσικοκριτικά Πρωτοψαλτικά Ἀπομνημονεύματα μουσικολογικά	Ἀγγέλου Βουδούρη	1998				his comments on chanters of the 19th and 20th centuries
<b>Μουσικολογικὰ Θέματα</b>	Ἀρχιμ. Ἀθανασίου Σιαμάκη	2005	88		Κάλαμος	

(Νεύματα - Ὀκταηχία - Μακαμάτ)						
Μουσικολογικὲς Ἐπισημάνσεις	Ἀρχιμ. Ἀθανασίου Σιαμάκη	2004				
Νέα Μέθοδος τῆς καθ' ἡμᾶς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Θεοδοσίου Γεωργιάδη	1963				
Τὸ Νέο Μουσικὸ Ζήτημα στὴν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία	Φιλίππου Οἰκονόμου	2002	160	14,98	Κουλτούρα	
Νέον Θεωρητικὸν Συντομώτατον						
Μέρος Πρῶτον: Περὶ τῆς καθ' ἡμᾶς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς	Μισαήλ Μισαηλίδη	1902	123			available for free at: <a href="http://psaltologion.com/showthread.php?t=7265">http://psaltologion.com/showthread.php?t=7265</a>
Μέρος Δεύτερον: Περὶ τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Μουσικῆς	Μισαήλ Μισαηλίδη	1902	80			available for free at: <a href="http://psaltologion.com/showthread.php?t=7265">http://psaltologion.com/showthread.php?t=7265</a>
Νεώτατον Μουσικὸν Ἐγκόλπιον	Κυριάκου Ζαχαριάδου	1894				
Τὸ Οἰκουμενικὸν Πατριαρχεῖον καὶ ἡ Ἑλληνικὴ Ἐκκλησιαστικὴ Μουσικὴ	Ἀναστασίου Νικολάου	1881	31			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/dk4yha">http://tinyurl.com/dk4yha</a>
Ἡ Ὀκταηχία στὴν Ἑλληνικὴ (Βυζαντινὴ) Λειτουργικὴ Ὑμνογραφία	Ἀντωνίου Ἀλυγιάκη	1985		19,40	Πρωτοπ.	
Τὸ Ὀκτάηχον Σύστημα τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Κωνσταντίνου Ψάχου	1941	200	20	Πολυχρ.	His theory of harmonizing Byz. music
Ὁξεία, Βαρεία, Πεταστή...	Γιώργου Ρεμούνδου	1997	120	19,18 17,94	Πρωτοπ. Ἑστία	a book in Greek and English that comes

						with an audio CD
Όσιος Ιωάννης Κουκουζέλης - Η εποχή του και η εποχή μας	Μοναχοῦ Ἀββακοῦμ Ἁγιορείτου	1999	109		Παναγ.	
Παννυχίς - κατὰ τὸ Βυζαντινὸν κοσμικὸν τυπικόν	Γρηγορίου Στάθη	1999	85	8,06	Πρωτοπ.	
Ἡ Παράδοση καὶ ἐξήγηση τοῦ μέλους τοῦ Χερουβικοῦ στὴ Βυζαντινὴ καὶ Μεταβυζαντινὴ Μελοποιΐα	Κωνσταντίνου Καραγκούνη	2003	879		IBM	
Παραηχήματα	Γρηγορίου Στάθη	1978				
Παράρτημα Ἐκκλησιαστικῆς Ἀλήθειας Κωνσταντινουπόλεως (τοῦ ἐν τοῖς Πατριαρχείοις ἐδρεύοντος Ἐκκλησιαστικοῦ Μουσικοῦ Συλλόγου)	Ψαλτικὰ Βλατάδων					
1ον-2ον Τεῦχος	Πατριαρχικὸν Ἰδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν	2000	187	21,46	Σταμούλη	A collection of articles and musicological papers written in the early 20th century by Violakis, Psachos, Papadopoulos, etc.
3ον-4ον Τεῦχος	Πατριαρχικὸν Ἰδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν	2001	206	31,35	Σταμούλη	
5ον-6ον Τεῦχος	Πατριαρχικὸν Ἰδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν	2001		31,35	Σταμούλη	
Ἡ Παρασημαντικὴ τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Κωνσταντίνου Ψάχου	1917	255	30,52 29,35 28,08	Σταμούλη Φορτωμᾶ Πρωτοπ.	research on the old notation of Byzantine music available for free at: <a href="http://tinyurl.com/ysgoh3">http://tinyurl.com/ysgoh3</a>

Περὶ μουσικῆς τῶν ἑλλήνων καὶ ἰδίως τῆς ἐκκλησιαστικῆς	Εὐσταθίου Θερειανοῦ	1875				
Τὸ περὶ τῆς Μουσικῆς τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας Ζήτημα	Γριτσάνη Παναγιώτου	1870	32			available for free at: <a href="http://tinyurl.com/cbhayc">http://tinyurl.com/cbhayc</a>
Περὶ τῶν ἐν τῇ ψαλτικῇ σημαδίων καὶ φωνῶν καὶ τῆς τούτων ἐτυμολογίας	Γαβριήλ Τερονομάχου (Ἐκδ. Christian Hannick, Gerda Wolfram, Βιέννη)	1985	157			Monumenta Musicae Byzantinae, Corpus Scriptorum de Re Musicae, I
Περὶ ὕφους	Κωνσταντίνου Ψάχου	1908				
Πηδάλιον Βυζαντινῆς Μουσικῆς - Θεωρία καὶ Πράξις	Ἀστερίου Δεβρελῆ	1984	204		Δεβρελῆ	
Ὁ Πολυέλαιος στὴ Βυζαντινὴ καὶ Μεταβυζαντινὴ Μελοποιΐα	Ἀχιλλέως Χαλδαιάκη	2003		37,62	Ἔστια	
Πρακτικὴ Διδασκαλία τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς						lessons for teaching Byz. music in a school
Τάξη 1η	Ἀνδρέας Ἀναστασιάδης - Χατζης	2006		8	Φορτωμᾶ	
Τάξη 2η	Ἀνδρέας Ἀναστασιάδης - Χατζης	2006		15	Φορτωμᾶ	
Τάξη 3η	Ἀνδρέας Ἀναστασιάδης - Χατζης	2006		15	Φορτωμᾶ	
Ὁ Πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης τῆς Χριστοῦ Ἐκκλησίας: Κωνσταντῖνος	π. Κωνσταντίνου Τερζοπούλου	2004	447	30	IBM	for sale at: <a href="http://www.nmsis.co">http://www.nmsis.co</a>

<b>Βυζάντιος</b>							<a href="http://m/frc/KB/kb.htm">m/frc/KB/kb.htm</a>
<b>Ῥωμιοὶ Συνθέτες τῆς Πόλης (17ος - 20ὸς αἰῶνας)</b>	Χ. Τσαϊμούλη καὶ Π. Ἐρευνίδη	1998					
<b>Τὰ Πρῶτα Μαθήματα Βυζαντινῆς Μουσικῆς</b>							
Τόμος Α': Διατονικοὶ ἤχοι - Εἰρμολογικὰ Μέλη	Ἰωάννη Παπαχρόνη		320	20	18,81	Παναγ. Πρωτοπ.	
Τόμος Β' 1: ἤχοι πλ. δ', γ', βαρὺς	Ἰωάννη Παπαχρόνη		416	20	18,09	Παναγ. Πρωτοπ.	
Τόμος Β' 2: πλ. β', α', δ'	Ἰωάννη Παπαχρόνη		360	20		Παναγ.	
<b>Τὰ Πρῶτα Τυπωμένα Βιβλία Βυζαντινῆς Μουσικῆς</b>	Γεωργίου Λαδᾶ	1978	31	3,05	2,77	Σταμούλη Πρωτοπ.	the background about the first published books of Byz. music
<b>Πῶς θὰ μάθω νὰ ψάλω πρακτικὰ</b>	Ἰωάννου Δαμαρλάκη		190	30		Πολυχρ.	a simplistic learning tool that comes with two tapes
<b>Πῶς νὰ βρῖσκουμε πρακτικὰ τοὺς ὀκτῶ ἤχους τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς</b>	Γεωργίου Κακουλίδη	1999	102	5,49		Πρωτοπ.	3 tapes available separately
<b>Ὁ Ῥυθμογράφος</b>	Ἀγαθαγγέλου Κυριαζίδου	1909	73	10		Ρηγοπ.	discusses rhythm
<b>Ῥώσικες Ἐπιδράσεις στὴν Ἑλληνικὴ Ἐκκλησιαστικὴ Μουσικὴ</b>	Γιάννη Φιλόπουλου	1993	242	8,65	6,87	Πρωτοπ. e-shop.gr Ἑστία	the effect of Russian polyphony in Greece in 1870 and later

Σπουδὴ στὴ μουσικὴ βιβλιογραφία τῆς ἑλληνικῆς πολυφωνικῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς	Γιάννη Φιλόπουλου	1996		4,12	e-shop.gr	
Στοιχειώδης Θεωρία τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Ἀποστόλου Βαλληνδρά	1984				
Στοιχειώδης Διδασκαλία τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Μουσικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Οἴκου μεν. Πατριαρχείου	1888		6,24	Σταμούλη	
Συμβολαὶ εἰς τὴν Ἱστορίαν τῆς παρ' ἡμῖν Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Γεωργίου Παπαδοπούλου	1890	592	36,40 32,92	Σταμούλη Ἑστία	an overview of the history of Byzantine and post-Byz. music available for free at: <a href="http://tinyurl.com/cq2rff">http://tinyurl.com/cq2rff</a>
Συμβολὴ εἰς τὴν σπουδὴν τῆς παρασημαντικῆς τῶν Βυζαντινῶν μουσικῶν	Ἐμμανουὴλ Βαμβουδάκη	1938				
Συμβολὴ στὴν Ἑρμηνεία τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Μέλους	Δημητρίου Νεραντζῆ	1997	245	25	Ἄπ. Διακ.	an excellent aid to interpreting music written in modern Byzantine notation
Συμπόσιον περὶ Βυζαντινῆς Μουσικῆς καὶ «Δεῖναι Θεσεις» καὶ «Ἐξήγησις», Βιέννη, 4-11 Ὀκτωβρίου 1981	Γρηγορίου Στάθη	1982				
Συνοπτικὴ Θεωρία Ἐκκλησιαστικῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Ἀνδρέου Μοναχοῦ Ἁγιορείτου	1979				

Συνοπτική Μέθοδος Βυζαντινής Μουσικής	Δημητρίου Καλομοίρη	2003		15	Σταμούλη	comes with a CD
Συνοπτική Μέθοδος Βυζαντινής Μουσικής Θεωρίας και Πράξης	Θεοδώρου Βασιλικού			11,80	Σταμούλη	
Συστηματική Διδασκαλία της Βυζαντινής Μουσικής Τόμος Α': Αναγνωστικό	Άνδρέα Γιακουμάκη	2002	128	14,56 13,17	Σταμούλη Πρωτοπ.	
Σχεδιάσμα Περί Μουσικής, ιδιαίτερον ἐκκλησιαστικῆς	Β. Στεφανίδου	1819				
Ταμείον χειρογράφων Ψαλτικῆς Τέχνης	Ἐμμανουήλ Γιαννόπουλος	2005	128		SMS	
Τιμὴ πρὸς τὸν διδάσκαλον (Γιὰ τὸν Γρηγόριο Στάθη)	Ἄστικὴ μὴ κερδοσκοπικὴ Ἑταιρεία "Ἀνατολῆς τὸ Περίχημα"	2001	928	50	Παναγ.	a book about the musicological works of Gregorios Stathis
Τὰ τονιαία διαστήματα τῶν Κλιμάκων τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς	Νικολάου Χρυσοχοΐδου	1956				
Τυπικόν	Ἀγγέλου Βουδούρη	1997		18,81	Ἑστία	
Τριθέκτη	Γρηγορίου Στάθη		128	10,66	Πρωτοπ.	contains the forgotten Trithekti service
Ἡ Τέχνη τῆς Βυζαντινῆς καὶ	Περικλῆ Φ. Μαυρουδῆ	1981				

Δημοτικῆς Μουσικῆς με ἀσκήσεις						
Τί Προσέφερε ὁ Χριστιανισμὸς στὴ Μουσικὴ	Ἀποστόλου Βαλληνδρᾶ	1990				
Ὑμνογράφοι καὶ Μελωδοί	Γ. Πολιτάρχη	1980				
Ὑμνοι Ρωμανοῦ Μελωδοῦ	Ἐκδόσεις Ἀρμός	2003		60,29	Σταμούλη	
Ὑμνολογία	Ἰ. Κωνσταντινίδου	1981				
Φάκελος Μαθήματος Βυζαντινῆ Μουσικῆ "Βυζαντινῆ Μουσικῆ - Ψαλτικὴ Τέχνη"	Γρηγορίου Στάθη	1992				
Ὁ Φῶτης Κόντογλου περὶ Βυζαντινῆς Ἀγιογραφίας καὶ Μουσικῆς	Κωνσταντίνου Καβαρνοῦ			1,85	Πρωτοπ.	also available in English as: "Meetings with Kontoglou"
Τὰ Χειρόγραφα Βυζαντινῆς Μουσικῆς: Ἅγιον Ὅρος						
Τόμος Α' καὶ Β'	Γρηγορίου Στάθη	1975	728 928	134,86	Πρωτοπ.	catalogue of MSS of Byzantine music
Τόμος Γ'	Γρηγορίου Στάθη	1993	996	67,50 70,54	Πρωτοπ. Ἑστία	catalogue of MSS of Byzantine music
Χειρόγραφα Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς (1453-1820)	Μανόλη Κ. Χατζηγιακουμῆ	1980		52,96	Ἑστία	the book comes with a CD
Τὰ Χειρόγραφα Ψαλτικῆς Τέχνης τῆς	Ἐμμανουὴλ Γιαννόπουλος	2005	344			

Νήσου Άνδρου						
Οί χορωδιακές έκδόσεις τῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς σὲ εὐρωπαϊκὴ γραφὴ	Π. Φορμόζη	1967				
Χουρμούζιος Χαρτοφύλαξ - Εἰσαγωγὴ εἰς τὸ Θεωρητικὸν καὶ Πρακτικὸν τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς	Ἐμμανουὴλ Γιαννοπούλου	2002	119	14	Σταμούλη	a critical edition of the first theory book of the "New Method"
Ὁ Χουρμούζιος Χαρτοφύλαξ καὶ ἡ Συμβολὴ του εἰς τὴν μουσικὴν μεταρρύθμισιν τοῦ 1814	Διονυσίου Ἀνατολικιώτου	2004	96	12	Παναγ.	Hourmouzos' bio, his contribution to music, and his orthography
Οἱ Ψάλτες τοῦ Οἴκουμενικοῦ Πατριαρχείου. Σειρὰ πρώτη (Ἰάκωβος Ναυπλιώτης, Εὐστάθιος Βιγγόπουλος, Κωνσταντῖνος Πρίγγος, Θρασύβουλος Στανίτσας, Βασίλειος Νικολαΐδης, Νικόλαος Δανηλίδης)		1996				
Ἡ Ψαλτικὴ Παράδοσις τῶν Ἀκολουθιῶν τοῦ Βυζαντινοῦ κοσμικοῦ Τυπικοῦ	Δημ. Κ. Μπαλαγεώργου	2001	354		IBM	
Ἡ Ψαλτικὴ Τέχνη, Λόγος καὶ Μέλος στὴ Λατρεία τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας	Ἐμμανουὴλ Γιαννόπουλου	2004	356	25	Σταμούλη	discusses historical aspects of the psaltic art, has facsimilies of many manuscripts
Ψυχοακουστικὴ καὶ Μαθηματικὰ στὴ	Χαραλάμπους Σπυρίδη	1987	96	2,81	Πρωτοπ.	

Βυζαντινή Μουσική						
-------------------	--	--	--	--	--	--

continued on next page

III. Books about Byzantine Music (in English)  
3. Βιβλία περί Βυζαντινής Μουσικής (στα αγγλικά)

Title	Author	Year	Pages	Price in US \$	Bookstores (contacts at end)	Comments
<b>An Analysis of Stichera in the Deuterios Modes</b>	G. Amargianakis	1977				* (see footnote at the bottom of this page)
<b>Anonymous Questions and Answers on the Interval Signs</b>	Bjarne Schartau	1998				*
<b>The Byzantine Amomos Chant of the Fourteenth and Fifteenth Centuries</b>	Diane H. Touliatos-Banker	1984	285	17,68 €	Σταμούλη	*
<b>Byzantine Chant</b>	Constantine Cavarnos	1998	102		IBMGS	a simple overview of contemporary Byzantine music
<b>The Byzantine Chant of the Greek Orthodox Church</b>	Christos Vrionides	1959	132		Holy Cross	
<b>Byzantine Chant: Tradition and Reform Acts of a Meeting Held at the Danish</b>	Christian Troelsgard	1997	204	£ 16.95	amazon	a collection of articles on Byzantine music

---

\* The books with an asterisk (\*) in the "comments" column do not deal with Byzantine music in its contemporary form but in the form it had before the fall of the Byzantine Empire.

<b>Institute at Athens, 1993</b>						
<b>Byzantine Elements in Early Slavonic Chant: The Hirmologium</b> (two volumes)	Miloš Velimirović	1960		51.18	abebooks	*
<b>Byzantine Hymnography and Byzantine Chant</b>	Dimitri Conomos	1984	50	8	Holy Cross amazon	* a brief history of Byzantine music
<b>Byzantine and Medieval Music</b>	Romain Goldron	1968	127	10	amazon	*
<b>Byzantine Music and Hymnography</b>	Henry J. W. Tillyard	1923	72			*
<b>Byzantine Music in the Light of Recent Research and Publication (Main papers - 30th International Congress of Byzantine Studies)</b>	William Oliver Strunk	1966	10			*
<b>Byzantine Music in Theory and Practice</b>	Savas I. Savas	1965	107		Holy Cross	out of print
<b>The Byzantine Office at Hagia Sophia</b>	William Oliver Strunk	1956				*
<b>Byzantine Trisagia and Cheroubika of the Fourteenth and Fifteenth Centuries</b>	Dimitri Conomos	1974	381	24,04 €	Σταμούλη	*
<b>Byzantine Sacred Music</b>	Constantine Cavarinos	1956	31	2	amazon IBMGS	
<b>The Chromatic Modes</b>	G. Amargianakis	1982				
<b>Communion Chants of the Thirteenth-</b>	Simon Harris (ed.)	1998	180	95	amazon	*

<b>Century Byzantine Asmatikon</b>				40	abebooks	
<b>Eastern Elements in Western Chant: Studies in the Early History of Ecclesiastical Music</b>	Egon Wellesz	1947	212			*
<b>Essays on Music in the Byzantine World</b>	William Oliver Strunk	1977	350	26.30	amazon	*
<b>A Guide to Byzantine Hymnography: a classified bibliography of texts and studies</b>	Joseph Szövérfy	1978				*
<b>A Guide to the Music of the Eastern Orthodox Church</b>	N. Lungu, G. Costea, and I. Croitoru	1984	170		Holy Cross (out of print)	Translation of the Romanian <i>Gramatica Muzicii Psaltice</i> available for free at: <a href="http://tinyurl.com/dj72jt">http://tinyurl.com/dj72jt</a>
<b>A Guide to the Transcription of Post-Byzantine Chant</b>	Frank Desby, Alex Lingas, Jessica Suchy-Pilalis, and Dimitri Conomos	2000	52	25	National Forum	explains Byzantine notation using staff notation
<b>The Hagiopolites, a Byzantine Treatise on Musical Theory</b>	J. Raasted	1983				*
<b>Handbook of the Middle Byzantine Notation</b>	H. J. W. Tillyard	1935				*
<b>The Harmonics of Manuel Bryennius</b>	G. H. Jonker	1970				*

<b>History of Byzantine Music and Hymnography, 2nd Edition</b>	Egon Wellesz	1961		23	amazon	* a classic history of Byzantine music available for free at: <a href="http://tinyurl.com/d8ujed">http://tinyurl.com/d8ujed</a>
<b>Hymns of the Eastern Church</b>	John Mason Neale	1882				
<b>Hymns of the Greek Church</b>	John Brownlie	1900				
<b>The Influence of the Byzantine Chant on the Music of the Slavic Countries (Main Papers / 30th International Congress of Byzantine Studies)</b>	Miloš Velimirović	1966	22			*
<b>John Koukouzeles' Reform of Byzantine Chanting</b>	Edward V. Williams	1968			Yale University	* his unpublished Ph.D. dissertation
<b>La Musique Byzantine</b>	Dimitri Giannelos					in French
<b>The Late Byzantine and Slavonic Communion Cycle: Liturgy and Music</b>	Dimitri Conomos	1985	207	25 35	amazon abebooks	*
<b>Manuscripts of Byzantine Music in Denmark</b>	Bjarne Schrtau	1984	89	20	abebooks	*
<b>Manuscripts of Byzantine Music in Oxford</b>	N.G. Wilson, D.I. Stefanovic	1963	56	8	abebooks	*
<b>Meetings with Kontoglou</b>	Constantine Cavarinos	1992	214		IBMGS	

<b>Mega Theoretikon</b>	Chrysanthos of Madytos (translation by Katy Romanou in 1973)	1821	323	free	<a href="http://www.newbyz.org/Mega.pdf">http://www.newbyz.org/Mega.pdf</a> (45 Mb)	An English translation of the first theory book of post-Byzantine notation
<b>The Modal Structure of the 11 Eothina Anastassima Ascribed to the Emperor Leo (912): A musicological study</b>	Solomon J. Hadjisolomos	1986	288			*
<b>The Modes in Byzantine Music</b>	H. J. W. Tillyard	1918	156			*
<b>The Music of the Byzantine Liturgy</b>	Richard Runciman Terry					*
<b>Musical Notation and Oral Transmission of Byzantine Chant</b>	Christian Troelsgård	1999				*
<b>The Notation of the Chartres Fragment</b>	William Oliver Strunk	1955	37			*
<b>The Ordinary Chants of the Byzantine Mass, Vol. I-II</b>	Neil K. Moran	1975	199 215			*
<b>Palaeobyzantine Notations: A Reconsideration of the Source Material</b>	edited by Jørgen Raasted and Christian Troelsgård	1995	172			*
<b>Palaeobyzantine Notations II: Acta of the Congress Held at Hernen Castle in Oct. 1999</b>	edited by Christian Troelsgård and Gerda Wolfram	1999	180			*
<b>Palaeobyzantine Notations III</b>	Gerda Wolfram, ed.	2004	310			*

<b>Reading Psalmodia</b>	David Melling	2000	48	free	available for free at: <a href="http://www.stanthonysmonastery.org/music/ReadingPsalmodia.pdf">http://www.stanthonysmonastery.org/music/ReadingPsalmodia.pdf</a>	
<b>Rhythm In Byzantine Chant : Acta of the congress held at Hernen Castle in Nov. 1986</b>	Bredius Foundation (edited by Jørgen Raasted and Christian Hannick)	1991	201	16.95	abebooks	* has 11 articles in English and German
<b>Sources of 18th Century Music: Panayiotis Chalatzoglou and Kyrillos Marmarinos' Treatises on Secular Music</b>	Eugenia Popescu - Judetz Adriana Ababi Sirli	2000	156			* Turkish makams described in terms of Byzantine music
<b>Studies in Eastern Chant - Vol. II</b>	Egon Wellesz and Miloš Velimirović	1971				*
<b>Studies in Eastern Chant - Vol. III</b>	Egon Wellesz and Miloš Velimirović	1973	187			*
<b>Studies in Eastern Chant - Vol. IV</b>	Miloš Velimirović (editor)	1987	248	10.95 6.95	St. Vlad. amazon	*
<b>Studies in Eastern Chant - Vol. V</b>	Dimitri Conomos (editor)	1997	186	15.95 13.95	St. Vlad. amazon	*
<b>The Tonal System of the Kontakarium: Studies in Byzantine Psalticon Style</b>	Christian Thodberg	1960	50			*
<b>Tradition and Innovation in Late- and Post-byzantine Liturgical Chant (Eastern Christian Studies 8)</b>	Gerda Wolfram	2008	381			

<b>The Treatise of Manuel Chrysaphes, the Lampadarios: On the theory of the art of chanting and on certain erroneous veiws that some hold about it</b>	Dimitri Conomos	1985				* a theoretical treatise written in 1458
<b>A Treatise on Byzantine Music</b>	S. G. Hatherly	1892		50	amazon	available for free at: <a href="http://tinyurl.com/yee99ec">http://tinyurl.com/yee99ec</a>

Notes:

Although many of these books in English are out of print, most of them can be obtained from a local library through the inter-library loan system.

continued on next page

#### **IV. Contact Information for Bookstores** (All bookstores ship internationally)

#### **4. Πληροφορίες για τὰ Βιβλιοπωλεία** (Όλα τὰ βιβλιοπωλεία δέχονται διεθνείς παραγγελίες)

##### **Abebooks**

#4 - 410 Garbally Rd.  
Victoria, BC V8T 2K1  
Canada  
<http://www.abebooks.com>

##### **Amazon.com**

1600 E Newlands Dr  
Fernley, NV 89408  
<http://www.amazon.com>

##### **Άγιον Όρος**

Γερανίου 20  
10552 Αθήνα  
Τηλ.: +30 210-5243-275  
Fax: +30 210-5223-065  
<http://www.toagionoros.gr/>

##### **Αποστολική Διακονία**

Ίασιου 1  
11521 Αθήνα  
Τηλ.: +30 210-7272-381  
Fax: +30 210-7272-380  
<http://www.apostoliki-diakonia.gr>

[sellsbooks@apostoliki-diakonia.gr](mailto:sellsbooks@apostoliki-diakonia.gr)

Έκδοτικός Οίκος Παπαδημητρίου «ΑΣΤΗΡ»  
Λυκούργου 10  
Αθήνα  
Τηλ. και Fax: +30 210-823-0841, +30 210-825-4322

##### **Δεβρελῆς, Άστέριος**

ΣΚΡΑ 3  
54622 Θεσσαλονίκη  
Τηλ. +30 2310-235-860

##### **Έκδοτικός Οίκος Β. Ρηγοπούλου**

ΚΑΡΟΛΟΥ ΝΤΗΛΑ 4  
546 23 Θεσσαλονίκη  
Τηλ. +30-2310-272-458  
Fax +30-2310-261-014

##### **Έκδοτικός Οίκος «Θεοδωρακόπουλος»**

Άγιου Ιωάννου 19  
251 00 Αίγιο  
Τηλ. +30-26910-29842 & -68018 & -68019  
Fax +30-26910-23492

### **Έκδόσεις Πολυχρονάκη**

Δημοκρατίας 69  
721 00, Άγιος Νικόλαος Κρήτης  
Τηλ.: +30 28410-23070  
Fax: +30 28410-23066

[ideogramma@agn.forthnet.gr](mailto:ideogramma@agn.forthnet.gr)

<http://users.forthnet.gr/agn/ideogramma/byz/index.htm>

### **Έκδόσεις Σταμούλη**

Αβέρωφ 2  
10433 Αθήνα  
Τηλ. +30 210-5238-305  
Fax: +30 210-5238-959

[info@stamoulis.gr](mailto:info@stamoulis.gr)

<http://www.stamoulis.gr>

### **e-shop.gr**

<http://www.e-shop.gr>

### **Έκδόσεις Τέρτιος**

2ο χιλ. Κατερίνης - Ν. Κεραμιδίου  
601 00 ΚΑΤΕΡΙΝΗ  
Τηλ. : +30 23510-22098  
FAX +30 23510-45815

<http://www.tertios.gr/index.html>

### **Έκδόσεις «Ζωής»**

ΚΑΡΥΤΣΗ 14  
10561 Αθήνα  
Τηλ.: +30 210-3223-560  
Fax: +30 210-3221-283

### **Βιβλιοπωλείον τῆς Ἑστίας**

Σόλωνος 60  
Αθήνα 10672  
Τηλ.: +30 210-3615-077

[info@estiabookstore.gr](mailto:info@estiabookstore.gr)

<http://www.estiabookstore.gr>

### **greekbooks.gr**

<http://www.greekbooks.gr/web/main/default.aspx>

### **Holy Cross Bookstore**

50 Goddard Ave.  
Brookline, MA 02445 USA  
Tel. (800) 245-0599 Fax: (617) 850-1430

[hcbks@hchc.edu](mailto:hcbks@hchc.edu)

<http://store.holycrossbookstore.com/index.html>

### **IBM**

### **Ίδρυμα Βυζαντινῆς Μουσικολογίας**

<http://www.ibyzmusic.gr/>

Ἰωάννου Γενναδίου 14 , 11521 Αθήνα

**IBMGS****Institute for Byzantine and Modern Greek Studies**

115 Gilbert Rd.

Belmont, MA 02178-2200 USA

Tel. (617) 484-6595

Fax: (617) 876-3600.

<http://www.orthodoxinfo.com/ibmgs/index.html>**Ἱερά Μονή Ἀγίων Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης**

Φυλὴ Ἀττικῆς Τ. Θ. 46006

ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ 13310

Τηλ. +30 210-2411-380, 210-2411-316

Fax: +30 210-2411-080

[Kyprianos@hol.gr](mailto:Kyprianos@hol.gr)**Ἰνδίκτος**

Καλλιδρομίου 64 11473 Ἀθήνα

Τηλ.: +30 210-8251-889, 210-8838-007

Fax: +30 210-8215-389

<http://www.indiktos.gr>[indiktos@indiktos.gr](mailto:indiktos@indiktos.gr)**Ἐκδόσεις «Κάλαμος»**

Ειρήνης 3-7

Ἁγία Παρασκευή

15342 Ἀττικῆς

Τηλ.-Φάξ: +30 210-6617-879

[Kalamus@in.gr](mailto:Kalamus@in.gr)**Κατσούλης, Λάμπρος**

Ἁγίου Γεωργίου 78

Νέο Ψυχικό 15451 Ἀθήνα

Τηλ.: +30 210-6710-368

[labrostms@yahoo.gr](mailto:labrostms@yahoo.gr)**Μουσικὲς Παραγωγὲς «Μελωδικὸ Καράβι»**

Σειρήνων 13

16231 Βύρωνας

Τηλ.: +30 210-7512-426

[cosby@hol.gr](mailto:cosby@hol.gr)<http://www.melkar.gr>**National Forum**

Vicki Pappas

3814 Regents Circle

Bloomington, IN 47401

(812) 855-8248

[pappas@indiana.edu](mailto:pappas@indiana.edu)**Παλαιοβιβλιοπωλεῖο Κουλτούρα**

Μαντζάρου 4 (καὶ Σόλωνος 54), Ἀθήνα.

Τηλ.: +30 210-3636-281, +30 210-3634-174.

**Παναγόπουλος, Νεκτάριος**

Χαβρίου 3

10562 Ἀθήνα

Τηλ. - Fax: +30 210-3224-819

**Τὸ Περιβόλι τῆς Παναγίας**

Πρασακάκη 9

54622 Θεσσαλονίκη

Τηλ.: +30 2310-231-040, 2310-283-805

Fax: +30 2310-241-254

[bookstore@toperivoli.gr](mailto:bookstore@toperivoli.gr)

<http://www.toperivoli.gr>

**Πρωτοπορία**

Γραβιάς 3-5, Πλ. Κάνιγγος

Αθήνα 10678

Fax: +30 210-380-1724

[sales@protoporia.gr](mailto:sales@protoporia.gr)

<http://www.protoporia.gr>

**Βιβλιοπωλεῖον «Ο ΣΩΤΗΡ»**

Ἰσαύρων 42 11472 Αθήνα

Τηλ.: +30 210-3624-349

Fax: +30 210-3637-108

**SMS (Society for Macedonian Studies)**

2, Ethnikis Amynis

546 21 Thessaloniki, Greece

Tel: +30-2310-262-051

<http://www.hyper.gr/ems/ems@hyper.gr>

**Σακελλαρίου, Τιμόθεος**

Άγ. Φανουρίου 27

13121 - Ἴλιον Ἀττικῆς

Τηλ. +30 210-5724-551

Κινητό: +30 697-2235-388

**Βιβλιοπωλεῖο «Φιλοκαλία»**

Τηλ.: +30 210-3234-411 Fax: +30 210-3227-782

[philokalia@otenet.gr](mailto:philokalia@otenet.gr)

**Φορτωμᾶς, Παῦλος**

**Μέγας Ἐκκλησιαστικὸς Οἶκος**

Ἀριστοτέλους 22, Ὀμόνοια, Αθήνα

Τηλ. -Fax: +30 210-5243-740

<http://www.fortomas.gr>

**ΦΩΣ**

Φειδίου 3 Αθήνα

Τηλ. +30 210-3819-858

**St. Vladimir's Seminary Press**

575 Scarsdale Rd.

Crestwood, NY 10707-1699

Tel. (800) 204-2665

Fax: (914) 961-5456

[bookstore@svots.edu](mailto:bookstore@svots.edu)

<http://www.svspress.com>

## Notes:

Even though many of the books in this list are shown as being available from only one or two bookstores, they are in fact available also from several other bookstores listed above that do not officially advertise carrying those books.

Fr. Constantine Terzopoulos has compiled a descriptive list in Greek of the Byzantine music books that are considered classics at: <http://www.psalticnotes.com/essentialcanon.pdf> Scans of several of these classics may be downloaded for free from: [http://graeca.mrezha.net/upload/MontrealPsaltiki/000\\_Psaltic\\_Books/](http://graeca.mrezha.net/upload/MontrealPsaltiki/000_Psaltic_Books/)

Tip: To quickly find all books that are available online for free, do a search in this document for the word "free". Several more free books may be downloaded in JPEG format from the following website: [http://graeca.canto.ru/upload/MontrealPsaltiki/000\\_Psaltic\\_Books\\_PNG/](http://graeca.canto.ru/upload/MontrealPsaltiki/000_Psaltic_Books_PNG/)

The prices posted here will fluctuate more rapidly than they will be updated in this list.

Countless articles on Byzantine music in Greek and English have appeared in various periodicals. Although they have not been included in this list, many of them can be located by referring to the bibliographies of the books in this list.

For more information online about Byzantine music, consult the following exhaustive lists of links:

<http://www.stanthonysmonastery.org/music/Links.htm>

<http://members.lycos.co.uk/ivanmoody/orthodoxliturgylinks.htm>

<http://www.analogion.com/Websites.html>

This list of Byzantine music books is available online at: <http://www.stanthonysmonastery.org/music/ByzBooks.pdf> (400 Kb)

It is also available online in Microsoft Word format at: <http://www.stanthonysmonastery.org/music/ByzBooks.doc> (2000 Kb)

If you notice any additions or corrections that could be made, please contact us at: [byzmusic@yahoo.com](mailto:byzmusic@yahoo.com)